

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 783 - الخميس 14 مارس 2013 م - 2 جمادى الأولى 1434 هـ - ريالان

## الغرافة

يحيي آماله  
الآسيوية  
والريان يتعثر!

## العنابي

يستعد لودية  
تايلند ومواجهتي  
كوريا والبحرين

## الخور والخريطات

يصعدان لربع نهائي  
الدوري الخليجي

## بوطاهرة: مارشان

لا يتواصل مع اللاعبين!

## «ثهميش» عبد الرحمن عبدو

في الدوري المصري!

## اليحيائي: المدرب

العماني ظالم ومظلوم!

## الهالايون يصعدون

للفيفا.. واتحاد عيد يرد!

## الانتخابات الآسيوية

تدخل مرحلة

«التريط الإستراتيجي»

## ميلان واجه

«٢٢ لاعبا»

أمام برشلونه

بيران:

# لست متسولاً!







GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

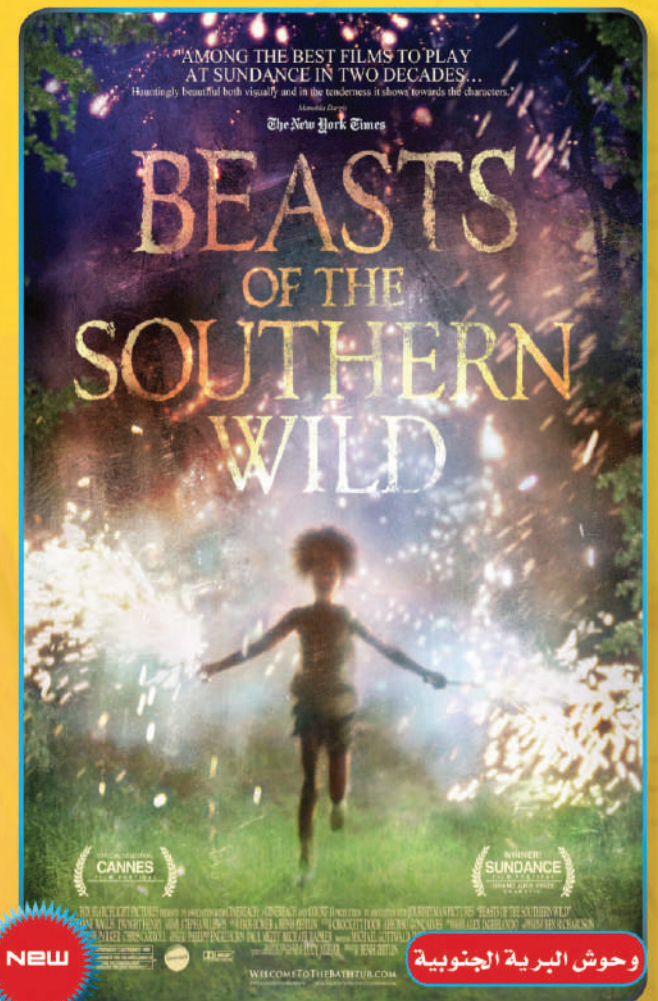
شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)



جاك القاتل العملاق



كوخ العائلة



وحوش البرية الجنوبية



حلم الفراشة



المطاردة



هيتشكوك



## الحبيب صادق: كنا نستحق ما هو أكثر من الثلاثية

عبدالعزیز أبوحمز

قال الحبيب صادق مدرب الغرافة إن فريقه جازف هجوميا مع الحرص على الانتقال السريع من الدفاع إلى الهجوم والعكس في لقاء سابهان الإيراني أمس الذي انتهى بفوز كبير للفهود 1/3 في المجموعة الثالثة. وقال المدرب في المؤتمر الصحفي بعد اللقاء إن المباراة كانت صعبة للغاية لأنها كانت أمام منافس قوي يملك لاعبين متميزين في كل الخطوط ولكن لاعبينا كانوا عند حسن الظن بهم ووفقنا في إحراز الأهداف في تلك المباراة على عكس ما حدث لنا في لقاء الأهلي السعودي في لقاء الجولة الأولى.

وأكد الحبيب صادق أنه جهم لاعبيه قبل المباراة وكان شخصيا حزيناً من الهدف الذي مني به رمى الغرافة خاصة أنه تم التدريب كثيرا على الكرات الثابتة.

وعن أداء الفرنسي جابريل سيسبي قال الحبيب صادق إنه قدم مباراة جيدة وهو لاعب محترف يجيد التعامل مع مثل هذه المباريات الصعبة وجميع اللاعبين ظهروا بصورة طيبة على مدار الشوطين.

اما المدرب الكرواتي زلاتكو كرانشير فقد عبر عن حزنه الشديد للهزيمة الثلاثية معتبرا أن هذه الهزيمة لا تعبر عن سير المباراة لافتا إلى أن الأسلوب الذي لعب به فريقه كان الأسلوب الصحيح من حيث الضغط على المنافس وقد طبق لاعبيه هذا الأسلوب في الشوط الأول ولم تستمر الأمور في الشوط الثاني. وزعم زلاتكو أن الحكم لم يحتسب ضربتي جزءاً لفريقه معتزفاً بأن العصبية شابت أداء لاعبيه في الشوط الثاني.



## الاتحاد القطري ينفي تنظيم دوري الأحلام



نفى الاتحاد القطري لكرة القدم في بيان صحفي صدر أمس الموضوع الذي نشرته صحيفة «التايمز الإنجليزية» في عددها الصادر أمس الأربعاء والخاص بتنظيم ما يسمى بـ(دوري الأحلام لكرة القدم).

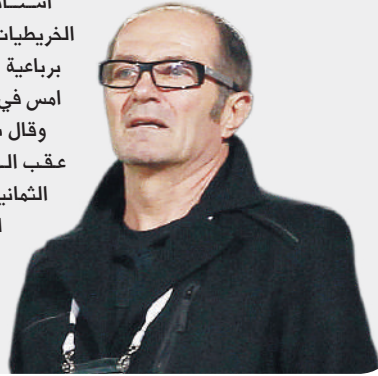
وجاء في البيان: ان الاتحاد القطري لكرة القدم يود أن يوضح أن جميع الكيانات والمؤسسات المعنية بكرة القدم القطرية يعلنون نفيمهم القاطع لما تردد حول نية دولة قطر تنظيم هذا الدوري. كما نؤكد ان الاتحاد القطري لكرة القدم لا علم له بوجود مثل هذا الدوري واننا غير معنيين بما تردد حوله ولن نكون طرفاً في أية مسابقة من هذا القبيل .

## سيموندي يعد باستكمال مسلسل النجاحات

الطريق أمام لاعبيه لبسط سيطرتهم على المباراة رغم وجود بعض الأخطاء الفردية للاعبية.

وتابع سيموندي ان فريقه سيواصل العمل من أجل استكمال مسيرته الناجحة في البطولة الخليجية، وأضاف: لست قلقاً من حالة التراخي التي أصابت اللاعبين في الشوط الثاني من مباراة أمس وأرى ان ما حدث طبيعي خاصة بعدما سجلنا أربعة أهداف في الشوط الأول كانت كفيلة بحسم المواجهة بالنسبة لنا.

أشاد سيموندي مدرب نادي الخريطات بالفوز الذي حققه فريقه برباعية نظيفة على الشباب العماني أمس في إطار البطولة الخليجية للأندية. وقال سيموندي في المؤتمر الصحفي عقب المباراة ان تأهل فريقه لدور الثمانية كان مستحقاً كونه سعى لتحقيق الفوز الثالث على التوالي في البطولة الخليجية، مشيراً الى ان الهدف الأول الذي سجله فريقه فتح



## سيراليون تعيد القربي مجدداً إلى نسور قرطاج

فؤاد بن عجمية



العام الحالي، اختار القربي ضمن القائمة التي يستعد ليخوض بها أول مباراة رسمية له في مهمته الجديدة.

في المقابل، كان المدرب السابق سامي الطرابلسي قد أخرج خالد القربي من حساباته طيلة الفترة الماضية، معتبراً أن ما كان يقدمه في صفوف السيلية لم يكن بذلك الأداء الذي يخول له التواجد في المنتخب، ولم يخض اللاعب كأس أمم إفريقيا الأخيرة بعد أن شارك في الدوريتين السابقتين في أنغولا سنة 2010 وفي الغابون وغينيا الاستوائية سنة 2012.

الطريف أن آخر مشاركة للقربي مع المنتخب التونسي كانت في شهر سبتمبر من العام الماضي في مباراة أمام سيراليون لحساب تصفيات أمم إفريقيا، وتمت دعوته آنذاك لتعويض مجدي التراوي المصاب، وهو يعود إلى صفوف نسور قرطاج بعد 7 أشهر في مواجهة متجددة أمام المنتخب ذاته.

عاد خالد القربي محترف نادي الوكرة إلى صفوف المنتخب التونسي بعد أن غاب لعدة أشهر عن تشكيلة منتخب بلاده، وبالتحديد منذ شهر سبتمبر 2012، وسيسافر اللاعب للالتحاق بالتحضيرات لمواجهة منتخب سيراليون يوم 23 من الشهر الحالي لحساب تصفيات قارة إفريقيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل.

المدرّب الجديد نبيل معلول الذي استلم مقاليد الفنية لنسور قرطاج منذ شهر تقريبا بدلا من المدرّب سامي الطرابلسي الذي قدم استقالته إثر فشل المنتخب التونسي في تخطي حاجز الدور الأول في كأس أمم إفريقيا التي احتضنتها جنوب إفريقيا مطلع

ظفروا بالبطولة على حساب أكاديميتي حاجي وشالكه..

## المواهب القطرية بأسباير يتغلبون على نظرائهم الرومان والألمان

الاحتكاك القوي مع لاعبين ينتمون لممارس مختلفة تهتم بالجمع بين القوة البدنية والجوانب التكتيكية، معرباً عن رضاه الكامل بما قدمه لاعبو اسباير من مستوى أكدوا من خلاله انهم حقاً يتطورون وفقاً للبرنامج التطويري البعيد المدى الذي يخضعون له.

وكان إيفان برافو المدير العام لأكاديمية اسباير قد قال بأن البطولة تمثل فرصة للاعبين اسباير للتنافس ضد لاعبي أكاديميتين أوروبيتين معروفتين مثل حاجي الرومانية وشالكه الألمانية مما سيبيح لهم ومنافسيتهم تعزيز مهاراتهم وتبادل الخبرات.

الألماني بأربعة أهداف مقابل هدف. الجدير ذكره ان اسباير دأبت على استضافة مثل هذه البطولات باعتبارها تمنح الفرصة للاعبين فرقها المختلفة للاستفادة من الاحتكاك واكتساب الخبرة وروح المنافسة مع نظرائهم من مختلف الفرق في أوروبا تحديداً.

وفي تصريح له لـ«استاد الدوحة» أشاد مدرب اسباير 98 الكابتن «هشام زاهد» بمستوى البطولة والفوائد الفنية العديدة التي خرج بها اللاعبون منها، مؤكداً انما منحت اللاعبين فرصة تقوية وتجويد مستوياتهم من خلال

حاجي الرومانية بأربعة أهداف مقابل هدفين، وفوز فريق اسباير 99 في النهائي على نظيره شالكه



اسباير بلقبتي البطولة بعد فوز فريق اسباير 98 في المواجهة النهائية على فريق أكاديمية

ناصر الحريبي

أختتمت مساء أمس الأربعاء منافسات بطولة كرة القدم للاعبين الأشبال التي نظمتها أكاديمية اسباير على ملاعب الأكاديمية الخارجية المفتوحة بمعدل مواجهتين كل يوم من الحادي عشر من مارس الجاري وحتى الثالث عشر منه، والتي شارك فيها فرق أكاديمية جوجي حاجي الرومانية لمواليد 1998 و1999، ونادي شالكه الألماني، بالإضافة إلى فريق اسباير 98 و99. وانتمت البطولة بفوز فريق

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م  
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع  
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير  
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي  
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير  
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع  
أحمد سعيد

قسم التحرير:

محمود الفضلي  
عبدالمجيد الكزار  
جمال القاسمي  
نزار عجيب  
عبدالعزیز أبوحمز

قسم الإخراج:

نبيل ياسين (رئيس القسم)  
محمد رجب يس

المصورون:

فادي الأسعد (رئيس القسم)  
محمد ديبوس

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:

أحمد شحاتة  
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٩١٢٠٤  
الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩١٤١ ٠٠٩٧٤  
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٤٤٩٩٩١١٤ ٠٠٩٧٤ - ٤٤٩٩٩١٢٦ ٠٠٩٧٤  
فاكس: ٤٤٩٩٩١٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail: estad-aldoha@hotmail.com



وكلاء التوزيع الخارجى

\* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع  
الملكة العربية السعودية: الرياض  
هاتف: ٠٠٩٦٦٤٨٧٤١ - ٢٠٢ - ٢٠٢ - ٢٥٢  
فاكس: ٠٠٩٦٦٤٨٧٤١  
ص.ب: ٨٤٥٠ - رمز بريدي: ١١٦٦٦ الرياض  
البريد الإلكتروني: info@alwatania.com.sa

\* مؤسسة اخبار اليوم  
جمهورية مصر العربية - القاهرة  
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٨٧٢٠٥

شركة الثريا للتوزيع  
جمهورية السودان - الخرطوم  
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١

\* مؤسسة العطاء للتوزيع  
سلطنة عُمان - مسقط  
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

\* مؤسسة الأيام  
سلطنة البحرين - المنامة  
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٥١١١

\* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع  
الجمهورية اليمنية - صنعاء  
هاتف: ٠٠٩٦٧٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧٢٨٩١٥٤

\* الفرغية للتوزيع - سوبريس  
الملكة المغربية  
ملقني زينة رحال بن أحمد وزينة سان سانس  
الدار البيضاء ٢٠٣٠ ص.ب ١٣٦٨٣  
فاكس: ٢٣/٤٢٢/١٣٤٠

\* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)  
الإمارات العربية المتحدة - دبي  
هاتف: ٤٠٦٤٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠

\* المملكة المتحدة - فرنسا وياقي الدول الأوروبية  
يونيفرسال للتوزيع - لندن  
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٣١٨٠

\* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع  
الجمهورية العربية السورية  
هاتف: ٢١٢٨٦٤ - فاكس: ٢١٢٨٦٤

\* شركة الظلال للنشر والتوزيع  
جمهورية العراق  
تليفاكس: ٠٠٩٦٧٩٠١٣٣٧٧٤  
\* مؤسسة الأيام للتوزيع  
فلسطين  
هاتف: ٢٩٨٧٣٤٢ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢

\* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع  
دولة الكويت  
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٢ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٢

\* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات  
لبنان - بيروت  
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٠٨

\* شركة الطباعة العرب - صحيفة العرب اليوم  
المملكة الأردنية الهاشمية - عمان  
هاتف: ٥٦٠٢٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦٠



تأها إلى ربع نهائي الدوري الخليجي..

## الخريطات يحدد فوزه على الشباب العماني

عبد المجيد آيت الكزار

حجز الخريطات مقعده في الدور ربع النهائي من بطولة مجلس التعاون للأندية الخليجية الـ 28 بعدما حقق فوزا كاسحا على ضيفه الشباب العماني برعاية نظيفة في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس على ملعب حمد الكبير بنادي العربي ضمن منافسات الجولة الثالثة للمجموعة الثالثة..

وحقق «الصواعق» فوزهم الثالث على التوالي في البطولة بعدما كانوا قد فازوا في الجولتين الأولى والثانية خارج قواعدهم على كاظمة الكويتي 2/3 والشباب 1/2 فعززوا بذلك موقعهم في صدارة المجموعة رافعين رصيدهم إلى 9 نقاط..

وهذه هي المرة الأولى التي ينجح فيها الفريق القطري في تخطي دور المجموعات والتأهل إلى دور الثمانية في مشاركته الثالثة بالبطولة بعدما أخفق في ذلك عامي 2011 و2012.

وفرض الخريطات سيطرته المطلقة على الشوط الأول الذي تحكم خلاله بشكل كلي في مجريات اللعب

ليحسم مبكرا مصير المباراة بإحرازه أربعة أهداف.. وافتتح عبدالعزيز الأنصاري مهرجان الأهداف في الدقيقة 12 ثم ضاعف البوركينابي يحيى كيبي الغلة في الدقيقة 22. وحاول الشباب تقليص الفارق للإبقاء على حظوظه في انتزاع نتيجة إيجابية قائمة بيد أن مساعيه لم تفلح، بل إنه أهدر ضربة جزاء تألق الحارس خليفة أبوبكر في التصدي لها في الدقيقة 33.

وواصل الخريطات ضغطه الهجومي ومحاصرته لمنطقة الشباب إلى أن نجح في إحراز هدفه الثالث والرابع في آخر دقيقتين من عمر الشوط الأول عبر الكونغولي الديمقراطي ألان ديوكو (43) وكيبي (45) الذي أحرز هدفه الشخصي الثاني في المباراة. وبحث الفريق العماني في الشوط الثاني عن إحراز هدف على الأقل لإنقاذ ماء الوجه مستغلا حالة التراخي التي أصابت فريق الصواعق الذي ضيع وأهدر المزيد من الفرص السهلة للتهديف التي أتاحت له بيد أن النتيجة بقيت على حالها ولم تتغير.



كرر فوزه على الحالة البحريني..

## الخور يواصل التألق الخليجي ويصعد لربع النهائي

نزار عجيب

جدد الخور فوزه على الحالة البحريني باربعة اهداف مقابل هدف في الجولة الرابعة للمجموعة الاولى من بطولة دوري ابطال الخليج رقم 28، وذلك من خلال المباراة التي استضافها ملعب نادي الخور مساء امس، وسجل للخور خوليو سيزار وسعود صباح وبرونو منيرو وماديسون وللفريق البحريني عبدالخالق محمد.

ورفع الفرسان رصيدهم الى تسع نقاط في صدارة المجموعة حيث ضمن الفريق وصوله الى ربع نهائي المسابقة وتبقت له مباراة اخيرة امام الاتحاد العماني، ولم يجد الفرسان صعوبة في تحقيق الفوز على الفريق البحريني حيث فرض الفرسان سيطرتهم المطلقة على مجريات المباراة ولعب ماديسون الدور الاساسي في فوز الفريق بعد ان صنع اول هدفين لسيزار وصباح وشكل خطورة دائمة على مرمى الفريق المنافس حيث كان اللاعب قريبا من التسجيل اكثر من مرة.

ورغم تقدمه بثلاثة اهداف الا ان الخور كان يضغط بشكل دائم على مرمى منافسه من خلال انطلاقات سيزار ومنيرو ومن خلفهم صانع الالعاب ماديسون الذي تحرك كعادته في كل انحاء الملعب وكان يوزع الكرات يمينا ويسارا ويقوم في بعض الاحيان بالتسديد الى ان نجح في اضافة الهدف الرابع بالدقيقة الاخيرة.

وكان الفرسان حققوا الفوز على فريق الحالة في هذه البطولة بالفوز عليه بهدفين مقابل واحد في الجولة الماضية ليكون ممثل الكرة القطرية اقتتص ست نقاط من ممثل الكرة البحرينية.



## «استاد» في ملاعب الكرة

لم تعد «استاد الدوحة» موجودة في منافذ البيع المنتشرة داخل قطر وخارجها فحسب وانما اصبحت في متناول يد جماهيرنا الكروية التي تتابع مباريات الكرة. ففي المباراة الودية التي خاضها العنابي مع شقيقه المصري مؤخرا في استاد ثاني بن جاسم بنادي الفرافة وانتهت قطرية بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد تواجبت «استاد الدوحة» بقوة ووجدت اقبالا من الجماهير التي حضرت المباراة. ويقول السيد أحمد سعيد مدير ادارة التوزيع في الجريدة ان «استاد الدوحة» تواجبت من خلال مندوبيها في هذه المباراة كما في سائر المباريات الدولية التي نظمتها الدوحة مؤخرا وكان الإقبال عليها واضحا وخاصة في الأعداد التي كُرسَتْ لتغطية

الأحداث الكروية الهامة محليا وعربيا وعالميا.. مشيرا الى ان ادارة التوزيع حريصة على توسيع

نطاق تواجدها في مختلف الدول العربية وفق خطة توزيع جديدة سترى النور قريبا.



## السركال: جهة ما تسعى للتلاعب بإصدار قرار الاستقالات!

كشف يوسف السركال رئيس اتحاد الإمارات لكرة القدم، والمرشح لمقعد رئاسة الاتحاد الآسيوي، عن أنه من الجائر ان تكون جهة ما ذات مصلحة دفعت إلى التلاعب الخبير بالقرار الذي كان يهدف إلى وجوب تقديم المرشحين الذين يشغلون مناصب في الاتحاد الآسيوي استقالاتهم من المناصب التي يشغلونها في الاتحاد قبل بدء الانتخابات. وكان المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي قد صادق على توصية اللجنة القانونية بالاتحاد التي أقرت ببطان هذا القرار كونه يخالف النظام الأساسي، وهو ما كان ينادي به السركال واضطر إلى تقديم احتجاج اعتراضا عليه. وأشار السركال، الذي يشغل أيضا منصب نائب رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي، في تصريحات رسمية نقلها الموقع الرسمي لاتحاد الإمارات لكرة القدم، إلى أنه حاول آنذاك إقناع أعضاء المكتب التنفيذي بعدم صحة هذا القرار ومخالفته للنظام الأساسي، إلا أنه لم يلق الاستجابة المطلوبة، ولذلك وجه رسالة رسمية إلى اللجنة القانونية في الاتحاد الآسيوي طاعنا في صحة القرار، موضحا وجهة نظره مبينا الأسباب والحجج والأدلة القانونية التي تثبت ذلك. وأضاف نائب رئيس المكتب التنفيذي: وقد رأت اللجنة صحة ما ذهبنا إليه ورفعت توصيتها إلى المكتب التنفيذي ببطان القرار، وبعد مناقشة استمرت أكثر من ساعتين تراجع المكتب التنفيذي عن القرار، والحمد لله عادت الأمور إلى وضعها الطبيعي. وقال المرشح لرئاسة الاتحاد الآسيوي: إننا نعمل بقوة من أجل احترام اللوائح وحسن تطبيقها بعيدا عن المصالح الضيقة لأنها سبيلنا الوحيد لسلامة عملنا ولتحقيق التقدم المنشود.





# هل دوري أبطال الخليج.. بطولة هامشية؟!

تحقيق: جمال القاسمي

اتفق بعض المسؤولين والإعلاميين في دولنا الخليجية على ضرورة استمرار بطولات الأندية الخليجية على مستوى الأندية، رغم ما كان يرافقها من ترسبات وشوائب كان يمكن أن تسير في غير صالحها.

وأكد المشاركون في الحديث عن بطولات الأندية أن المنافسات نفسها حققت العديد من المكاسب وعلى مستويات مختلفة معتبرين أن الظهور في هذه المسابقة سهل للعديد من الأندية في مثل هذه الأجواء الخارجية واكتساب المزيد من الخبرات التي لها أن تضيف لهم الكثير على مستوى المشاركات القادمة فيما يخص مسابقات بطولات الاتحاد الآسيوي على مستوى الأبطال وحتى الكأس.

«استاد الدوحة» وخلال تطرقها بالحديث عن قضية البطولات الخليجية وتداعياتها خلال السنوات الأخيرة التقت أكثر من مسؤول ومدرّب وإعلامي اتفق جميعهم على الجدوى الكبيرة التي تخلفها مثل هذه البطولات وما يمكن أن تقدمه للعديد من الأندية التي تكون بعيدة عن المشاركات الخارجية.

وتحدث البعض عن ضرورة استمرار بعض العقوبات مع اللاعبين في مسابقاتهم المحلية، وهو ما أكدّه أيضاً ميرزا أحمد الأمين العام المساعد للجنة التنظيمية بدول مجلس التعاون الذي أشار أيضاً إلى أن اللجنة التنظيمية تقوم بمخاطبة الاتحادات الخليجية حتى تستمر بعض العقوبات المختصة بالخروج عن الأخلاقيات مع اللاعبين حتى من خلال مشاركتهم مع أنديةهم في المسابقات المحلية، وقال أن اللجنة يمكن أن تقوم بمخاطبة الاتحاد الدولي في نفس الإطار.

وفيما يخص بطولات الناشئين والشباب التي وجدت الأندية فيها شحاً كبيراً حتى على المستوى الآسيوي قال ميرزا أن التنظيمية بحاجة إلى دعم كامل لمثل هذه المسابقات، وهي مسابقات مطروحة على الطاولة للنقاش لكن الأهم أن تتحمل بعض الاتحادات ما يمكن أن يكون على مستوى استمرارها مثل ما يحدث الآن على مستوى مسابقات الناشئين للمنتخبات.





## تحقيق

### محمد مقلد: دوري أبطال الخليج مظلوم إعلامياً



ولاشك ان هذه الاندية تطمح لكي تقدم افضل ما عندها. وقال امين سر نادي الخور ايضا: لاشك ان الاضواء الموجودة في البطولة القارية وايضا حتى بعض الدوريات المحلية تغري الكثير من الاندية، وبالتالي غابت اندية كبيرة، تنظيما البطولة اصبحت تقام في ايام اقامة بطولة دوري ابطال اسيا، وهذا امر فيه سلبيات وإيجابيات، لانه يسهم في وضع برنامج واضح ولكن ايضا في هذه الايام تكون المتابعة لدوري ابطال اسيا اكثر من دوري ابطال الخليج، وبالتالي البطولة الخليجية تكون مظلومة اعلاميا كما ذكرت وقد لا تحظى بنفس المتابعة التي تكون في البطولة الاسيوية.

أشار محمد مقلد المريخي امين السر العام في نادي الخور ورئيس جهاز الكرة الى ان دوري ابطال الخليج بطولة مظلومة اعلاميا في ظل غياب الاندية الجماهيرية التي اصبحت تتواجد في دوري ابطال اسيا، مشيرا الى ان المستوى الفني للمسابقة تأثر بالتالي نظرا لغياب اندية الصف الاول التي تملك شعبية يمكن ان تسهم في اثراء البطولة وازدانة الكثير لها.

واضاف: سابقا كانت البطولة تحظى باهتمام كبير لان الاندية الجماهيرية التي تكون بطل في بلدانها مشاركة فيها ولكن حاليا مع زيادة المقاعد في دوري ابطال اسيا اقتصرت المشاركة على فرق الوسط في البطولة الخليجية،

### خليفة بن ثامر: البطولة الخليجية أضافت للخريطات



أبدى الشيخ خليفة بن ثامر نائب رئيس نادي الخريطات ورئيس جهاز الكرة ارتياحه لمشاركة فريقه في دوري ابطال الخليج خصوصا في الموسم الحالي الذي يقدم فيه الفريق مستوى جيدا، وعن البطولة أكد رئيس جهاز الكرة انها اضافت الكثير للخريطات الذي اصبح يحتك بأندية المنطقة الخليجية، حيث يتم تداول اسم فريق الخريطات في كل مباراة وهذا يعد مكسبا بحد تعبيره.

واضاف: طبعاً البطولة تشترك فيها اندية الوسط خصوصا في الدول التي تملك مقاعد أكثر في دوري ابطال اسيا، صحيح ان البطولة لا تحظى بنفس المكانة التي تكون عليها البطولة الاسيوية، لكنها بطولة ممتعة وازدانة للخريطات فنيا ايضا الكثير ونحن نطمح الى الاستمرار فيها لنصل الى ابعد ما يمكن.

وتابع الشيخ خليفة بن ثامر: في مشاركتنا الاولى لم نحصل على نتائج جيدة لاننا لم نكن نملك الخبرة ولكن حاليا تعرفنا على اجواء البطولة واصبحت لدينا الخبرة والثقة في اللعب ولذلك نحن في الموسم الحالي نقدم مستوى افضل، وهذا الشيء يزيدنا رغبة في مواصلة التقدم بالمسابقة، واعتقد ان مثل هذه المشاركات ستكون مفيدة خصوصا انه في قادم المواسم اذا حصلنا على فرصة اللعب في دوري ابطال اسيا يمكن ان نكون قد اعتدنا على اللعب الخارجي في هذه البطولات.

### الرواس: البطولة إيجابية ونحتاج مسابقات على مستوى الناشئين والشباب



في الانضباط على مستوى لوائحها وأنظمتها حتى تكون هنالك قناة كاملة من المشاركين بضرورة الالتزام بكافة التفاصيل. وفيما يخص سريان العقوبات على لاعبي الاندية في مسابقاتهم المحلية في حالة عدم استكمالها في البطولة الخليجية قال انه يؤيد مثل هذا التوجه فيما يخص العقوبات الاخلاقية والايقافات التي عادة ما تكون على مستوى أحداث مختلفة عن الأحداث التقليدية التي تحدث على مستوى التداخلات بين اللاعبين. وتمنى الرواس ان تكون هنالك بطولات أخرى للناشئين والشباب على مستوى الاندية لما لها من أهمية تحقق العديد من الفوائد المنتظرة، وأكد ان الاندية تفتقد مثل هذه البطولات خاصة بعد اقتصار البطولات الاسيوية على المنتخبات فقط.

يؤكد الشيخ بدر الرواس رئيس نادي ظفار العماني على ضرورة منح بطولات الاندية الخليجية اهتماما أكبر في نسخها القادمة معتبرا ان مثل هذه المنافسات كانت ولازالت من المحطات الهامة التي شاركت في صناعة العديد من اللاعبين على المستوى الخليجي. وقال: صحيح انا دائما ما أذهب الى الاتفاق على نظام التجمع لما له من عديد الايجابيات وعلى جميع المستويات، خاصة التنافس والاحتكاك والتبادل في الخبرات، لكن البطولة وحتى بنظام الذهاب والاياب تحمل الكثير من المردودات الايجابية، خاصة اذا ما تحدثنا عن جوانب كثيرة تخص ارتباط معظم الاندية بالبرنامج الاسيوية وبطولة دوري ابطال اسيا. وتابع رئيس نادي ظفار: ما أود أن أقوله في هذا الاتجاه ان بطولات الاندية الخليجية أصبحت بحاجة الى المزيد من التطوير والقوة

### عقيل السيد: البطولة تلبّي طموحات شريحة من الأندية الخليجية



يقول عقيل السيد رئيس القسم الرياضي في جريدة الايام البحرينية ان مثل هذه البطولات الخليجية تضيف الكثير من الايجابيات على مستوى الاندية وحتى اللاعبين المشاركين فيها، معتبرا ان استمرارها يصب في صالح الكرة الخليجية بشكل عام.

وتابع: البطولات في السابق ونظام التجمع كانت تحظى بقوة واهتماما أكبر وسخونة، لكن الوضع حاليا اختلف ولم تعد هنالك فرصة لإقامة مثل تلك التجمعات التي تأخذ وقتا أطول، خاصة بعد ازدياد الروزنامة الاسيوية بالمشاركات في دوري الابطال، وبالتالي اصبح من الضرورة اقامتها بنظام الذهاب والاياب. ويضيف: هنالك اندية خليجية لا تشارك في المسابقات الاسيوية، وهي نفسها التي يفترض ان تكون المعنية بالمشاركة في هذه المسابقة، حتى تعم الفائدة للجميع وان تكون هنالك فرصة لتأهيل بعض الاندية للمشاركة في بطولات خارجية هي في النهاية مساحات مناسبة للاحتكاك وتبادل الخبرات.

وفيما يخص بعض المشاشة التي تتصف بها لوائحها وانظمتها قال رئيس القسم الرياضي انه يساند افكار التطوير والتنظيم أكثر للوائح والمسابقات وان تكون العقوبات أكثر أهمية، ولا يمنع استمرارها مع اللاعبين في البطولات المحلية حتى تكون لها قيمة كبيرة بعيدا عن اتجاهات عدم الاكتراث بها خاصة والبطولة في مراحلها الأخيرة.





## خالد شبيب: لا غنى عنها للعديد من الأندية



يقف خالد شبيب امين السر العام في النادي الأهلي القطري مع ضرورة أن تحظى البطولات الخليجية باهتمام أكبر من الاتحادات الخليجية نفسها اذا ما ارادت مشاركة أكثر ايجابية على مستوى أندية، ويتلخص الاهتمام في الضرورة من ان تكون لوائح وأنظمة البطولة أكثر قوة من أي وقت مضى حتى يشعر الجميع بالأهمية من التقيد بها بدل الاتجاه الى عدم الاكتراث بما يمكن ان يحدث هنا وهناك خلال الفترات المختلفة من المنافسات.

ويؤكد شبيب ان التوقيت للبطولة هو ما يجعل منها متضاربة مع مواعيد البطولات الاسيوية الاخرى، وبالتالي حدوث المزيد من الازهاق على مستوى اللاعبين وعدم تمكنهم في الظهور في أكثر من مناسبة.

وقال: بصراحة البطولة لا غنى عنها كليا، وقد استفادت منها عديد الأندية في الخليج وكان لها حضور ايجابي في العديد من المناسبات خاصة بعد خروجها بعدد من الفرص في الاحتكام والتطوير.

ولا يتفق شبيب مع الأصوات التي تنادي بانتقال العقوبات وتطبيقها في الدوريات المحلية الا اذا كانت عقوبات متعلقة بالاخلاق بعيدة عن عقوبات البطاقات الحمراء والصفراء.

## خالد اللاهوري: المهم أن يشعر اللاعبون بالانضباط واحترام المسابقة

يرى المدرب العماني خالد اللاهوري ان وجود مثل هذه البطولات دائما ما يسير في صالح الاندية الخليجية على المستوى الفني خاصة وكذلك المستويات الاخرى الادارية، وما يخص الاحتكاك وتبادل الخبرات بين الاندية.

وتابع: كمدرسين دائما ما نركز على ما يمكن أن يحصل عليه اللاعبون من فرص للاحتكاك، كما يستفيد المدربون في تطبيق العديد من الاساليب التكتيكية وهي دون أدنى شك فرص تختلف عن الأجواء المحلية في أي من الدول الخليجية.



المؤكد ان اللاعبين ينالون الكثير من المردودات التي لها ان تسهم في الارتقاء بمستوياتهم، صحيح ان البطولات الخليجية ليست بذلك الحجم من التنافس الذي يكون على مستوى البطولات الاسيوية، لكن هنالك عددا من الاندية لا تتمتع من المشاركة في دوري الابطال، وبالتالي من المهم جدا أن تخرج من الاطار المحلي للظهور في مناسبة خليجية في نفس المسار.

وقال اللاهوري وهو مدرب شارك في تدريب المنتخب العماني الأول في السابق، انه يتفق مع ضرورة منح البطولة قيمة اكبر من خلال اللوائح القوية والتركيز على التقبل الكامل لقراراتها وما يخص اي شيء يصدر من لجنة الانضباط والمناسبات.

مهم جدا ان يشعر اللاعبون بقوة البطولة من الناحية الانضباطية حتى لا يتجهوا الى مسارات أخرى من اللامبالاة وعدم الاكتراث بما يمكن ان يكون في حالة تجاوزهم للعديد من الجوانب الانضباطية، ان كان في الملعب أو حتى خارجه.

الأندية العمانية تستفيد بشكل كبير من البطولة الخليجية خاصة ان انديتها لا تشارك في دوري الابطال الاسيوي، ويكون حضورها في كأس الاتحاد فقط، وبالتالي تعتبر البطولة الخليجية مهمة ومهمة جدا حتى يتم الاحتكاك وتبادل الاندية فرصتها الكاملة.

## محمد قاسم: الحالة البحريني حريص على المشاركة فيها



لتبادل الاحتكاك بين الأندية الخليجية، والتعرف على ما يمكن أن تقدمه الأندية في المنافسات نفسها. وفيما يخص الضعف في بعض اللوائح والقوانين قال أمين سر نادي الحالة انها بحاجة الى التنقيح والتطوير المستمر، وبفضل ان تكون نفسها التي يتم تطبيقها على مستوى الاتحاد الاسيوي، حتى تكون البطولة ذات قيمة عالية، تعود بالنفع على جميع الأندية بعد ارتفاع درجة التنافس فيها، وحتى تلك الجوانب الاخرى من الانضباطية والتجاوب الكبير مع القرارات.

وفيما يخص انتقال العقوبات للاعبين في مسابقاتهم المحلية، قال محمد قاسم انه يتفق على وضع آلية جديدة تخص هذا الجانب، حتى لا تكون هنالك لا مبالاة من بعض اللاعبين في عدم التقيد بالانظمة والقوانين التي تخص البطولة، ومن جانب آخر تمنح البطولة حصانة أكبر وقوة.

قال محمد قاسم أمين سر نادي الحالة البحريني ان الاستفادة من بطولات الخليج كانت ولا تزال حاضرة على مستوى العديد من الأندية التي تشارك فيها، خاصة اذا ما نظرنا الى التطور في مستوى الأندية المشاركة بعد دخولها في أجواء مختلفة عن الأجواء التي تعيشها على المستوى المحلي.

وتابع: صحيح ان المستوى العام في البطولة الخليجية اقل بكثير من المستويات التي تكون في دوري الابطال، لكن المنافسات نفسها تظل ذات قيمة عالية وهي مفيدة جدا ولا تختلف في الكثير من الجوانب عن تلك التي تكون على مستوى كأس الاتحاد الاسيوي.

وتابع: كنادي الحالة البحريني نشارك في البطولة للمرة الأولى، وبالتالي هنالك اهتمام كبير بالمشاركة فيها والتعرف على كافة التفاصيل التي تخصها، ويكفي أن اقول لك ان البطولة تمثل فرصة

## خلف ملفي: الاتحادات الخليجية هي المسؤولة عن قوة وضعف البطولة

تحدث خلف ملفي رئيس تحرير جريدة جُول أون لاين الالكترونية في السعودية مشيرا الى أن بطولات الاندية على مستوى الخليج تستهدف عددا كبيرا من الأندية لا يشارك في البطولات الاسيوية ان كان على مستوى دوري الابطال، أو حتى كأس الاتحاد الاسيوي، وبالتالي فهي بمثابة الفرص السانحة للاحتكاك بين الأندية، ويتوقف عليها العديد من الايجابيات التي تصاف الى الاندية البعيدة عن المشاركات الاسيوية.



ويقول: الطبيعي جدا ان نحرص على استمرارها والتطوير من اجلها بما يتناسب والطموحات، وهذا ما يدعونا للتوقف على أمل الاتفاق على الهيئة التي يفترض ان تضيفها الاتحادات الخليجية على مستوى البطولة نفسها، ومن غير المعقول ان تكون الاتحادات الخليجية معترفة بالمشاركة بها ولا تمنحها القوة الكافية على مستوى لوائحها وقوانينها.

ان ما حدث في النسخ الماضية من احداث ومن بعدها تفكير في الانسحاب من البعض من الاندية وانسحاب اندية اخرى يفترض ان يجعلنا على قناعة بضرورة التعديل والتجديد على مستوى اللوائح والعقوبات، وان تكون البطولة أكثر حصانة حتى تحقق المردود اللازم.

وتابع ملفي: أقول دائما ان سريان العقوبات على اللاعبين في مسابقاتهم المحلية سيفضي الى الكثير من الايجابيات والقوة على مستوى البطولة، ولن يكون من السهل على أي من اللاعبين تجاوز او عدم الاكتراث بالعقوبات التي تفرض عليه على مستوى المسابقة الخليجية.

واضاف: الموضوع بحاجة الى دعم من الاتحادات الخليجية فهي تحتاج للجلوس مع بعض وان تكون هنالك قرارات مفصلية تذهب في مسار اعطاء البطولة الخليجية قوة أكثر وحصانة تعود بالنفع على الأندية والاتحادات الخليجية بشكل عام.

وقال ملفي: البطولة الحالية تستفيد منها شريحة كبيرة من الاندية الخليجية، وهي تنتقل من دولة الى الأخرى للعب والاحتكاك وبالتالي هنالك العديد من المردودات الايجابية التي لها ان تصب في خانة تطوير المستوى، صحيح ان المستويات لا تكون بذلك المستوى من القوة، لكنها لا تختلف في نهاية المطاف عن المستويات التي تكون في مسابقة كأس الاتحاد الاسيوي وهي المسابقة الاضعف من مسابقة دوري الابطال.

## الأمين العام المساعد للتنظيمية:

## الأندية الخليجية بدأت في استيعاب الأهداف الكبرى من المشاركة

يقول مبرزا أحمد الأمين العام المساعد للجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون الخليجي ان البطولات الخليجية ابتعدت في نسخها الأخيرة عن كل ما يمكن أن يعكر للصفو بين الأشقاء، وأضحت جميع الاندية وحتى اللاعبين حريصين كل الحرص على استمرار العلاقات الأخوية والظهور بصورة مميزة عكس ما حدث في السابق في بعض المباريات.

وتابع: مثل تلك التطورات في التوجهات انعكست بالايجاب على مستوى البطولات الخليجية واصبحت مهمة للعديد من الأندية وفق ما يتناسب مع مشاركة الأندية البعيدة عن المشاركات الاسيوية في المستويين الابطال والكأس.



وأضاف: منذ فترة طويلة لم تجتمع لجنة الانضباط، بعد ابتعاد الاندية عن أي لحظات من المصادمات أو لعدم وجود أي حالة يمكن ان تستدعي الاجتماع، وهذا ما يؤكد ان البطولات تسير في المسار الصحيح وان الجميع حريصون كل الحرص على الاستفادة من البطولة الخليجية بما يتناسب وأهداف التحقيق للاحتكاك والتبادل في الخبرات الفنية والادارية.

وتابع: فيما يخص العقوبات المتعلقة بالتجاوزات الاخلاقية قال مبرزا:



تأكيد انفراد «استاد»..

# العنابي يواجه كوريا والبحرين بتش

محمود الفضلي

قرر الجهاز الفني للمنتخب القطري الأول لكرة القدم خوض مباراتي تصفيات كأس اسيا 2015 امام البحرين يوم الثاني والعشرين من مارس هناك في المنامة، ومواجهة كوريا الجنوبية لحساب الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 يوم السادس والعشرين من مارس، بتشكيلتين مختلفتين.. وهو ما كانت «استاد الدوحة» قد أكدته في وقت سابق، إذ يسعى المدرب فهد ثاني للتغلب على الفارق الزمني القصير بين المواجهتين الهامتين الذي لا يزيد على ثلاثة ايام، حيث كانت برمجة تصفيات كأس اسيا «استراليا 2015» قد وضعت المنتخب القطري في موقف حرج عندما اختارت يوم 22 مارس موعدا لمباراة الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة، دون أن تأبه للاستحقاق الآخر المتمثل بخوض الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الاولى من حاسمة الإقصائيات الموندبالية يوم 26 مارس نفسه، واقتصرت تدخل لجنة المسابقات في الاتحاد القاري بعد شكاوى تقدمت بها المنتخبات المتضررة، على إمكانية نقل مباراة تصفيات كأس اسيا الى 14 من اغسطس المقبل شريطة موافقة الطرفين المتنافسين،

فلم ييسمن ذاك التوجه ولم يغن من جوع، عندما رفض الاتحاد البحريني لكرة القدم نقل المباراة الى الموعد المذكور، كما رفض الاتحاد البحريني ايضا تقديم موعد المباراة لتقام يوم 18 مارس وفقا لطلب من الاتحاد القطري لكرة القدم، خصوصا ان الأحمر البحريني ليس امامه أي استحقاق آخر كونه لم يبلغ الدور الحاسم من تصفيات كأس العالم، لكن يبدو أن مدرب المنتخب البحريني اراد استثمار حالة العنابي لافتتاق فوز يقربه من التأهل المبكر الى النهائيات القارية.

ولعل دعوة فهد ثاني لـ 27 لاعبا للانخراط في المعسكر الحالي الذي بدأ منذ الرابع من مارس الجاري،

جاءت في ذات اتجاه السعي الى تأمين توليفتين متوازنتين الى حد ما، كي تخوض كل تشكيلة مباراة من المباراتين المقبلتين سعيا لعدم إلحاق الإرهاق باللاعبين في حال خاض العنابي اللقاءين بتشكيلة واحدة، سيما ان بعثة المنتخب القطري ستغادر الدوحة يوم 21 من شهر مارس الى المنامة لمواجهة الأحمر يوم 22 على أن تكون المغادرة عقب المباراة مباشرة الى العاصمة الكورية الجنوبية سيئول بطائرة خاصة، لتباشر العناصر التي لم تشارك في مباراة البحرين استعداداتها لخوض اللقاء الهام جدا في مسيرة العنابي الموندبالية امام كوريا، على اعتبار ان المنتخب القطري يسعى لخفض نقطة التعادل مع الشمشون التي سيكون لها الآثار الإيجابية في تعزيز آمال بلوغ العنابي نهائيات كأس العالم المقبلة مباشرة باحتلال المركز الثاني في المجموعة الاولى من منافسات حاسمة التصفيات التي يتصدرها المنتخب الاوزبكي برصيد ثماني نقاط، فيما يحتل العنابي المركز الثاني بسبع نقاط رفقة كل من المنتخبين الإيراني والكوري الجنوبي اللذين جمعا ذات الرصيد، فيما يقبع المنتخب اللبناني الشقيق في المركز الأخير برصيد اربع نقاط.. هذا وتتبقى من عمر تصفيات المونديال جولتان أخيرتان للمنتخب القطري امام كل من إيران في الدوحة واوزبكستان في طشقند يخوضهما في شهر يونيو القادم.



## وحدية تايلند تعود للسد.. وال



## الأولمبي يتفوق على العنابي الأول المنقوص

ان لاعبي اندية الجيش والفرقة ولخويا والريان سيخوضون مباريات أنديةهم بدوري ابطال اسيا يومي أمس وامس الاول. وكان العنابي قد التقى نظيره المصري وديا في مباراة انتهت بفوز المنتخب القطري بثلاثية مقابل هدف، على أن تكون مواجهة تايلند هي الثانية والأخيرة في برنامج التحضير للمواجهتين الهامتين اللتين سيخوضهما المنتخب القطري ضمن تصفيات كأس اسيا والمونديال.. وحدد فهد ثاني يوم الحادي والعشرين من شهر مارس الجاري موعدا للسفر الى المنامة بطائرة خاصة لملاقاة البحرين هناك يوم الثاني والعشرين من الشهر نفسه في تصفيات كأس اسيا 2015، على أن يغادر الوفد عقب المباراة مباشرة الى العاصمة سيئول لمواجهة المنتخب الكوري الجنوبي لحساب الجولة السادسة من حاسمة التصفيات الموندبالية وهي المباراة التي تحظى بأهمية بالغة على اعتبار ان المنتخب القطري يسعى لخفض نقطة التعادل مع الشمشون والتي سيكون لها الآثار الإيجابية في تعزيز آمال بلوغ العنابي نهائيات كأس العالم المقبلة مباشرة باحتلال المركز الثاني في المجموعة الاولى من منافسات حاسمة التصفيات والتي يتصدرها المنتخب الاوزبكي برصيد ثماني نقاط، فيما يحتل العنابي المركز الثاني بسبع نقاط رفقة كل من المنتخبين الإيراني والكوري الجنوبي اللذين جمعا ذات الرصيد، فيما يقبع المنتخب اللبناني الشقيق في المركز الأخير برصيد اربع نقاط.. هذا وتتبقى من عمر تصفيات المونديال جولتين أخيرتين للمنتخب القطري امام كل من إيران في الدوحة واوزباكستان في طشقند يخوضهما في شهر يونيو القادم.

خاض المنتخب القطري الاول لكرة القدم تدريبا مشتركا على شكل تقسيمة مع المنتخب الاولمبي الذي يستعد لخوض غمار بطولة الصداقة الدولية التي تنطلق في الدوحة في الحادي والعشرين من الشهر الجاري بمشاركة منتخبات تركيا والمغرب وإيران، وانفق كل من الهولندي مارسيل والوطني فهد ثاني على ان يلعب الفريقان شوطين، مدة كل شوط 20 دقيقة، لتعرف المباراة تفوقا للمنتخب الاولمبي الذي فاز بهدفين لهدف، إذ أنهى الاولمبي الشوط الأول متقدما بهدفي كل من سعود الخلاقي وعبدالله معرفي، فيما سجل العنابي الاول هدفه الوحيد في الشوط الثاني عبر خلفان إبراهيم ومن ركلة جزاء.

يذكر أن العنابي الاول خاض التقسيمة بأحد عشر لاعبا هم قوام الفريق الذي خاض تدريبات الأمس وأمس الأول بعد أن تم تسريح عناصر أندية الجيش والفرقة والريان ولخويا لمشاركة فرقهم في الجولة الثانية من منافسات دور المجموعات لدوري أبطال اسيا.. ولم يملك فهد ثاني إجراء اي تغييرات، حيث اعتمد على اللاعبين المتواجدين وهم: سعد الشيب، إبراهيم ماجد، عبدالكريم حسن، وسام رزق، طلال البلوشي، يوسف احمد، المهدي علي، حسن الهيدوس، خلفان إبراهيم، عبدالعزيز السليطي، محمد سالم المال. وكان فهد ثاني قد سعى من وراء التقسيمة الى تحقيق التوازن بين كل عناصر المنتخب بما يتعلق في خوض المباريات، على اعتبار



## لماذا لم يعسكر العنابي في كوريا؟

مع تأكد نية الجهاز الفني للمنتخب القطري الاول لكرة القدم خوض مباراة كوريا الجنوبية في إقصائيات المونديال يوم السادس والعشرين من الشهر الجاري هناك في سيئول بتشكيل مغاير عن ذلك الذي سيخوض مباراة البحرين يوم الثاني والعشرين من الشهر نفسه هناك في المنامة.. ثمة مقترح نعتقد انه كان الأجدى بالجهاز الفني للمنتخب القطري ان يطبقه وهو الذي يقضي بسفر التشكيل الذي سيواجهه الشمشون مباشرة الى كوريا وقبل موعد المباراة بأسبوع على الأقل وخوض معسكر سواء في كوريا او احد البلدان القريبة منها من أجل تعود اللاعبين على الأجواء هناك وضمان حالة بدنية مثالية خلال المباراة امام الفريق الكوري الشرس والقوي على أرضه وحتى خارجها.

ولا صير في أن يتواجد أحد اعضاء الجهاز الفني مع الفريق في كوريا الجنوبية، خلال فترة التدريبات هناك، على أن ينضم المدرب فهد ثاني والعناصر التي تواجه المنتخب البحريني الى البقية هناك في سيئول عقب مباراة البحرين مباشرة، واستثمار الأيام الثلاثة من أجل الوصول الى قمة الجموزية قبل لقاء كوريا الذي يعد في غاية الأهمية بالنسبة لمشوار العنابي في التصنيفات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. فالعودة بنقطة التعادل من سيئول من شأنها ان تعزز حظوظ المنتخب القطري في بلوغ نهائيات كأس العالم مباشرة باحتلال أحد المركزين الأول او الثاني.

قد نتفق على أن مواجهة المنتخب البحريني مهمة ايضا بالنسبة للعنابي، بيد أن الواقع يقول بان نتيجة لقاء الأحمر البحريني لن يكون لها أي اثر على مصير العنابي في التأهل الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015».. فالمنتخب القطري كان قد استهل التصنيفات بانتصار على المنتخب الماليزي في الدوحة بهدفين دون رد لحساب المجموعة الرابعة، بالمقابل كان المنتخب البحريني قد فاز هو الآخر على المنتخب اليمني في الإمارات التي تعد ارض اليمين، وبالتالي فإن الخسارة امام البحرين في المنامة يمكن تعويضها في قادم الجولات او في مباراة الإياب لذات التصنيفات والتي ستقام في الدوحة، ولعل المنطق يقول بأن العنابي والأحمر البحريني هما الأوفر حظا في بلوغ النهائيات على حساب اليمن وماليزيا.

## مكبلتين مختلفتين



## لصفوف تكتمل غداً

### إعادة الودية للسد

أفاد الزميل علي الصلات المسؤول الإعلامي في المنتخبات الوطنية ان الاتحاد القطري لكرة القدم قرر إعادة إقامة المباراة الودية بين المنتخب القطري الاول ونظيره التايلندي والمقررة يوم السابع عشر من الشهر الجاري الى استاد جاسم بن حمد بنادي السد، بدلا من استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا.. ويذكر ان الاتحاد القطري لكرة القدم قد خاطب في وقت سابق إدارة لخويا من أجل إقامة المباراة المذكورة على استاد عبدالله بن خليفة، قبل أن يعدل الاتحاد عن قراره ويعيدها الى ملعب السد كما كان مقررا.

هذا وينتظم اليوم لاعبو لخويا والجيش بتدريبات المنتخب مساء اليوم بعد أن ينهى الدوليون مشاركتهم مع الفريقين في الجولة الثانية من دور المجموعات لدوري أبطال اسيا.. وحسب الجهازين الفني والطبي فإن حصّة اليوم ستقتصر على تدريبات استشفائية للاعبين سواء الذين خاضوا التقسيمة امام الاولمبي والذين شاركوا لخويا والجيش بدوري الأبطال، فيما ستلتئم صفوف المنتخب القطري غدا بعد ان ينهي الريان والفرافة مشاركتهم بدوري الأبطال.

وحدد المدرب الساعة السادسة موعدا لتدريبات يومي الخميس والجمعة على ملاعب إسباير.. وتعد تلك التدريبات البداية الجدية للتمارين التكتيكية والخطية الخاصة بمواجهتي البحرين وكوريا، على أن تنتقل التدريبات يوم السبت الى استاد السد، يدخل عقبها الفريق في معسكر مغلق قبل ملاقات المنتخب التايلندي الودية المقررة الأحد الساعة السادسة والنصف على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، على أن تتواصل التدريبات بوحدة صباحية فقط يوم الاثنين، فيما سيتم تكثيف التدريبات يومي الثلاثاء والأربعاء بواقع وحدتين صباحية ومساءلية.. وحدد الجهاز الفني للمنتخب القطري يوم الخميس الحادي والعشرين من الشهر الجاري موعدا للسفر الى البحرين، على أن يخوض الفريق تدريبا مسائليا هناك يسبق المباراة المقررة في الثاني والعشرين من مارس نفسه.





## حوار

المغربي بوطاهر نجم أم صلال في حوار خاص لـ «استاد»:

# مارشان لا يتواصل مع اللاعبين عك



حاوره – طارق العتريس

كشف سعيد بوطاهر المحترف المغربي في نادي ام صلال عن بعض من الاسرار التي احاطت بأسباب اقالة المدرب الفرنسي مارشان مشيرا بشكل غير مباشر في حواره الخاص مع استاد الدوحة عن عدم تواصل المدرب مع اللاعبين مبررا ذلك بان لكل مدرب اسلوبه ونظامه الخاص في العمل وارتأى بوطاهر بان مارشان على عكس مدربه السابق العراقي عدنان درجال الذي تدرب معه في نادي الوكرة الموسم الماضي حيث كان الاخير يتواصل مع اللاعبين ودائما يأخذ بأرائهم عند اختيار التكتيك بحسب الفريق المنافس، واكد بوطاهر ايضا بان الان بيران مدرب لديه سمعة ورغبة وحماس في تقديم الافضل لام صلال واكد بوطاهر ان الصقور بإمكانهم استرداد عافيتهم والعودة بقوة الى سابق عهدهم عندما وصلوا الى نصف النهائي بدوري الابطال الاسيوي مشيرا بأن ثبات التشكيلة والاستقرار الفني يعتبران العامل الاساسي للعودة مرة اخرى عندما يتوفر الانسجام والتجانس مع اللاعبين كما هو الحال في نادي السد ومن جانب اخر اكد بوطاهر ان السد يستحق لقب الدوري خاصة انه لم يجد منافسة حقيقية من باقي الاندية باستثناء فريق لخويا الذي ضيع من بين يديه فرصة كبيرة لتقليص الفارق عندما خسر من الخريطات واستنكر بوطاهر بشدة التصريحات التي ادلى بها اللاعب السنغالي والمحترف السابق بنادي السد مامادو نيانج عندما قال انه لم يشعر بالسعادة في الدوري القطري وقال بوطاهر بأنه كان من الاولى ان يقول نيانج هذا الكلام وهو موجود في قطر ولكنه عندما خرج وقاله فكان يجب عليه الا يقوله هناك!!

والمزيد من الاراء الجريئة التي حاولنا اخراجها من افكار ابو الياس «بوطاهر» الذي رزق بطفله الاول في الدوحة منذ ايام قليلة..

سأبدأ من النقطة الساخنة وربما الغامضة.. تلك التي تتعلق بإقالة المدرب مارشان.. فهل تفاجأت بها؟

– تفاجأت او لم اتفاجأ هذه هي كرة القدم وهي من اختصاص ادارة النادي ورئيس النادي، رغم اننا فزنا في اخر مباراتين بالدوري مع العربي ومن قبله الوكرة ولكن قبل ذلك لم تكن نتائجنا جيدة ولذلك فقد يعتبر البعض ان «فيها بعض المفاجأة» وفي النهاية فهي من صميم عمل الادارة وانا لاعب محترف ولا يهمني تغيير المدرب وحضور مدرب جديد وهذه هي كرة القدم.

ولكن عندما يرتاح اللاعبون مع المدرب ثم تتم اقالته هكذا فقد يمثل ذلك المفاجأة.. فما هي الاسباب في رأيك؟

– بصراحة لا اعرف الاسباب التي دعت الى اقالة مارشان وهذه الامور لا تهمني كلاعب، ففي السابق عندما كنت محترفا في هولندا فقد تم تغيير 4 مدربين خلال موسم واحد وهذه هي كرة القدم فالدرب اليوم في نادي ام صلال وغدا لا يعرف اين سيعمل.

– ولكن ترتيب ام صلال السابع في الدوري وبفارق الاهداف عن الخور السادس وفاز في اخر مبارياته بالدوري ولذا فقد تفاجأ الجميع بإقالة مارشان خاصة انه لم تكن هناك اية مشاكل فنية كما كانت هناك حالة الرضا من جانب الادارة على عمل المدرب؟

– صحيح لم تكن هناك اية مشاكل رغم ان فريقنا كان يعاني من تكرار الاصابات ولولا ذلك لكان بإمكاننا ان نكون في ترتيب افضل ولايزال الفارق عن الغرافة الخامس نقطتين فقط.. وصحيح كل الامور كانت هادئة وبشكل طبيعي ولكن ربما تفكر الادارة فيما هو أبعد من مسابقة الدوري.

### عدم الانسجام

ولكن يقال انه كانت هناك حالة من عدم التوافق بين المدرب وبعض اللاعبين وانت واحد منهم.. فهل هذا صحيح؟

– يأتي عدم التوافق عندما لا يتحدث المدرب كثيرا مع اللاعبين، ارى ان لكل مدرب اسلوبه ونظامه الخاص في العمل وهناك نوعية من المدربين يحرصون على التحدث مع اللاعبين والتشاور مع بعضهم فيما يخص التكتيك واسلوب اللعب وهناك بعض المدربين عكس ذلك وانا في النهاية كلاعب احترم عمل كل مدرب.

اقاطعه هل كان مارشان من نوعية المدربين الذين لا يأخذون بأراء اللاعبين ويتحاور معهم؟

– صحيح مارشان كان من هؤلاء المدربين الذين لا يتواصلون مع اللاعبين ولم يحاول ان يكون قريبا منا لان لكل مدرب اسلوبه، وهذا من صميم عمله لانه المسؤول الاول عن الفريق، ورغم انني تدربت في الموسم الماضي مع الكابتن عدنان درجال في الوكرة وكان يحرص دائما على التشاور معي ومع بعض اللاعبين ويسألني عن بعض الاشياء ويجعلنا نفكر معه باستمرار فيما يخص فريقنا وايضا فيما يخص

الفريق المنافس.

هل تعتقد بان عدم ارتياح بعض اللاعبين مع مارشان كان السبب الرئيسي وراء إقالته؟

– من الظلم ان اقول شيئا غير صحيح ولا استطيع ان اقول بأنه كان هناك عدم ارتياح من جانب اللاعبين مع مارشان.

وكيف كانت علاقتك مع مارشان؟

– علاقة عادية جدا لم تكن سيئة ولم تكن مميزة وهو المدرب المسؤول الذي يقدم عمله وانا ايضا كلاعب اقوم بعمله داخل الملعب كما ينبغي.

### نعم كنت غاضبا

ولماذا كنت غاضبا عندما تم استبدالك في اللقاء الاخير امام العربي؟

– ضاحكا وهو يجيب.. بصراحة لم اكن اريد الخروج من المباراة وكنت اريد استكمال اللعب حتى النهاية خاصة انني سجلت هدف الفوز ولكنهم قالوا لي ان المدرب مارشان كان يخشى علي من زيادة الاصابة وهذه هي كرة القدم فانا كلاعب كنت متحمسا ولدي رغبة وغيره كبيرة على الفريق ولذا كنت افضل الاستمرار ودعني أسأل هل لا يوجد انسان لا يفضى امام بعض المواقف او التصرفات ولكني بعد اللقاء انتهى كل شيء ولم يكن ذلك اعتراضا بقدر ما كان حماسا وغيره.

هذا صحيح وهو ما صرح به مارشان مبررا رغبته في الحفاظ عليك وادخال جهدك للمباريات القادمة؟

– هذا صحيح ولكني انا ايضا لاعب محترف واتحمل مسؤوليتي اذا لم استطع البقاء داخل الملعب حتى نهاية المباراة ام لا، لكن الجهاز الفني والادارة برروا ذلك بالخوف علي لكي لا تزيد الاصابة وما حدث بدا للجميع بانه حدثت مشكلة كبيرة ولكن بعد المباراة واجراء علاج سريع قمنا بمصافحة بعضنا البعض بدون اي مشاكل وفزنا على العربي وحصلنا على 3 نقاط ابعدتنا عن المراكز المتأخرة في الترتيب وخلال الاسبوعين المقبلين سنعمل على الاستعداد جيدا للقاء المقبل امام قطر.

والان ماذا تتوقع للمدرب الجديد الان بيران؟

– لقد سمعت عن بيران «كلام زين» ولديه شخصية كبيرة وقدم عملا رائعا مع نادي الخور من قبل ونأمل ان نحقق معه شيئا ايجابيا في المباريات الثلاث المتبقية من الدوري وفي كأس الامير.

ماذا طلب منكم كلاعبين في التدريب الاول له مع فريق ام صلال؟

– قبل التدريب الذي لم اشارك فيه بسبب ارتياحي بتنفيذ برنامج علاجي تحدث معنا واوضح لنا طريقته في العمل واسلوبه وكما هو معروف في العالم عندما يذهب مدرب ويأتي اخر فلا بد ان يكون هناك تعريف وتوضيح للاسلوب والرؤية التي سنعمل على اساسها وطلب منا تقديم شيء ايجابي في كأس سمو الأمير ومن ثم العمل بشكل جديد في الموسم القادم.

ما الهدف الذي تضعونه نصب اعينكم في الفترة القادمة هذا الموسم؟



سمعت عن بيران  
«كلام زين» ونأمل  
تحقيق إنجاز  
معه بكأس الأمير

من الظلم القول  
بأن كل لاعبي أم  
صلال لم يرتاحوا  
مع مارشان

تصريحات مامادو  
نيانج ليست في  
محلها ولماذا لم  
يقلها وهو في  
قطر؟

السد  
يستحق  
لقب الدوري  
ولخويا أضع  
فرصة ذهبية!

# فس ما وجدته من درجال بالوكرة!!

– هدفنا الدخول بقوة في المباريات الثلاث القادمة من أجل الفوز خاصة أننا نعرف ان الفرق المنافسة ستلعب ايضا من أجل الفوز وحاليا ترتيب فريقنا السابع بفارق الاهداف عن الخور السادس والغرافة الخامس الذي يتقدم بفارق نقطتين ولذلك فإن هدفنا هو المركز الخامس وهو بالتأكيد افضل بكثير مما حقق الفريق في الموسم الماضي عندما حقق المركز قبل الاخير وبقي في دوري المحترفين بعد فوزه في المباراة الفاصلة.

## تفاوت نتائج الصقور

دعني أسألك عن سبب تفاوت نتائج فريقكم من مباراة لآخرى هذا الموسم رغم ان لديكم زخما من اللاعبين المحترفين المميزين وايضا اللاعبين المواطنين ومع ذلك فقد ظل الفريق بعيدا عن المنافسة مع الكبار؟

– بكل واقعية فاني ارى انه يوجد في الدوري القطري فريقان كبيران هما السد ولخويا وقدما امامهما مباريات قوية ولاتزال لدينا مباراة مع لخويا في الاسبوع قبل الاخير. ويأتي من بعدهما فريقان اخران في القوة والمستوى هما الجيش ثم الريان ولكن في كرة القدم لابد ان يكون لدينا شيء من الحظ وامام هذه الفرق الكبيرة صنعنا فرصا عديدة وكان ينقصنا دائما الحظ ولم نسجل وهذا هو الفارق بين الدخول في المراكز الاربعة المتقدمة او نكون في مراكز الوسط بجانب تكرار غياب المحترفين باستمرار على مدار الموسم، كابوري والعساس وساشا وبانجورا ولذا فاننا كنا نحتاج للحظ. ولكن ارى اننا لم نزل بحاجة الى المزيد من العمل حتى نستطيع استغلال الفرص ومعالجة الاخطاء.

**لغة الارقام تشير الى ان رصيد ام صلال 25 نقطة من الفوز في 7 مباريات والتعادل في 4 والخسارة في 8 وسجلتم 25 هدفا ودخل مرماكم 32 هدفا مما يعني ان الفريق يخسر اكثر مما يفوز ويدخل مرماه من الاهداف اكثر مما يسجل.. فما هي الاسباب برأيك؟**

– لكي تسجل الاهداف ولكيلا تدخل الاهداف في مرمانا فاننا نحتاج لكل اللاعبين في نفس المستوى من الجاهزية وبدون الوقوع في

الاطشاء، فالفريق بحاجة الى 11 لاعبا جاهزا ومثلهم من البدلاء في كل المراكز وهذه الارقام لا علاقة لها بالاخطاء سواء من المدافعين او بسبب القصور من المهاجمين ولكنها نتيجة لاداء الفريق بشكل كامل.

## شرط عودة الصقور

ما هو المطلوب لكي يعود ام صلال مرة اخرى ويسترد عافيته لينضم الى الفرق المنافسة اصحاب البصمة كما الخور ويعيد الصورة الناصعة التي ظهر بها في موسم 2009/2010 عندما نجح الفريق في الدخول لمربع الكبار في دوري الابطال الاسيوي؟

– ترتيب الفريق في الدوري الان بالمركز السابع ويقدم مستويات جيدة وكل شيء ممكن ولكي يعود ام صلال كما تقول فانه يحتاج الى المزيد من الاستقرار والثبات على التشكيلة من المحترفين الاجانب واللاعبين المواطنين الذين يلعبون معا لعدة مواسم كما هو الحال في نادي السد لانه عندما يلعب اللاعب بجوار زميله عدة مواسم فهذا يزيد من التجانس والتفاهم الى الدرجة التي يمرر فيها اللاعب الكرة لزميله في المكان الذي يتوقعه ولذا فالاستقرار عامل مهم في تحقيق الانجازات بجانب شيء من الحظ.

## مايو.. نهاية عقدي

**متى سينتهي عقدك مع نادي ام صلال؟**  
– عقدي سينتهي بنهاية شهر مايو المقبل.

## ما هي خططك في الموسم القادم؟

– لم يتحدث احد معي من الادارة بخصوص تجديد عقدي من أجل الاستمرار مع الفريق في الموسم القادم ولكن المهم عندي ان نقدم المباريات الـ 3 الاخيرة في الدوري بقوة بجانب مبارياتنا في كأس الامير.

**هل تلقيت عروضاً من داخل او من خارج قطر؟**

– بصراحة فاني لا اشغل نفسي بخصوص تجديد عقدي او البحث عن عقد جديد والافضل لي الا اتحدث عن أي شيء يخص مستقبلي.

**بأي نسبة تشعر بالارتياح حاليا مع نادي ام صلال؟**

– ضاحكا وبجيب: اشعر بالارتياح والراحة بنسبة مائة في المائة واشعر ايضا بالراحة في الدوري القطري «بطولة زينة وناس محترمين».

## تصريحات ليست في محلها

ما رأيك في تصريحات اللاعب السنغالي نيانج محترف السد السابق المتواجد حاليا في الدوري التركي الذي تحدث للصحافة التركية وقال انه لم يشعر بالسعادة في الدوري القطري؟

– هذه التصريحات يتحمل مسؤوليتها اللاعب نفسه وانني افضل من ناحيتي ألا افصح عن رأيي في المكان الذي كنت اعمل فيه طالما خرجت منه واذا اردت ان اكشف عن رأيي فاني اقله وانا داخل هذا العمل ولابد ان يكون هناك وضوح في الرأي.

**ماذا اضاف اليك الدوري القطري او بمعنى اخر لماذا استفدت من وجودك في الدوري القطري؟**

– الان بعد ان لعبت لمدة موسمين بالدوري القطري فقد لعبت بعض المباريات القوية رغم ان الدوري هنا ليس بحجم الدوري الهولندي «18 فريقا» ولكن في كل مباراة تلعبها هنا في قطر دائما اجد فيها صعوبة ولابد ان لعب بأقصى جهدي.

## زيادة مطلوبة للمنافسة

بهذه المناسبة هل توافق على زيادة اندية دوري المحترفين القطري الى 14 فريقا بدلا من 12 في الموسم القادم؟

– أعتقد انها ستكون خطوة جيدة للدوري وللمنافسة سواء للاعبين المحترفين او للاعبين المواطنين خاصة ان قطر قادمة على تنظيم كأس العالم 2022 وهذا يعني ان الدوري القطري بحاجة الى المزيد من القوة، حتى لو لم يكن المستوى اقوى مما هو عليه في الموسم القادم لان المردود الفني سيظهر على مدار 3 مواسم على الاقل واعتقد انه يوجد بالدوري القطري 8 فرق قوية والباقي بمستوى اقل ورغم ذلك فقد شاهد الجميع كيف يفوز الخريطات العاشر على لخويا الثاني في الترتيب.

**هل تتفق ان المنافسة على لقب الدوري كانت من جانب واحد بمعنى انه لم يكن هناك من ينافس السد بدليل انهائه للقسم الاول بدون خسارة وتصدر بفارق 11 نقطة وعندما تراجع مستواه بالقسم الثاني فقد ظل محافظا على فارق 5 نقاط عن لخويا الثاني؟**

– اظن ان المنافسة كانت موجودة مع فريق لخويا ولكن لخويا اضع من بين يديه فرصة كبيرة في تقليل الفارق الى نقطتين وكان لخويا لديه الرغبة في الفوز على الخريطات ولكن ارى ان السد لديه الافضلية واطن انه يستحق لقب الدوري رغم تراجع مستواه في القسم الثاني ولكن

افضليته الكبيرة في القسم الاول منحتة الاربعة في المراحل الحاسمة.

**نبارك لك بمناسبة قدوم مولودك الاول الذي رزقت به منذ عدة ايام؟**

– اشكركم وفعلنا هذا هو مولودي الاول وهو من مواليد الدوحة وقد اسميته الياس.

**كيف ترى الفارق لسعيد بوطاهر الوالد الان عما كنت عليه من قبل؟**

– بالطبع فارق كبير.. انما مسؤولية كبيرة وحياتي تتبدل الان بنسبة مائة في المائة وبصراحة اشعر بسعادة كبيرة.

**هل تتمنى ان يكون لاعب كرة في المستقبل مثلك؟**

– المهم اولا الدراسة والتعليم ثم تأتي بعد ذلك الرياضة والكرة والمهم ان يكون محبا للعبة لانني شخصيا لعبت الكرة بدافع حبي لها وليس بسبب رغبة والدي.

**رسالة اخيرة الى مدربك السابق مارشان وكلمة لمدربك الحالي بيران؟**

– اتمنى لمارشان التوفيق في عمله القادم مع ناديه الجديد واتمنى التوفيق ايضا لبيران في الفترة القادمة ونتأمل ان نحقق نتائج جيدة على يديه في كأس الامير. وفي النهاية اشكركم على هذا الحوار.





بعد قرار إغلاق ملعبي الخرافة والريان الموسم المقبل..

# عدد أندية دوري النجوم سيفوق عدد الملاعب



## الدوحة - استاد الدوحة

من المعلوم أن ملعب أحمد بن علي بنادي الريان وثاني بن جاسم بنادي الخرافة سيكونان خارج خدمة مباريات البطولات الكروية المقرر إقامتها في الموسم المقبل 2013/2014 ولن يكون أي منهما مسرحاً لأية منافسات أو استحقاقات بعد صدور قرار تسليمهما إلى اللجان التنفيذية المختصة بالمنشآت التي سوف تلعب عليها نهائيات كأس العالم التي تستضيفها قطر عام 2022.

وكانت «استاد الدوحة» سباقة إلى نشر الخبر في عددها الـ 776 الصادر في الـ 18 من فبراير الماضي ضمن تحقيق من ثلاث صفحات كشفت فيه أن الملعبين المذكورين سيخضعان للتجديد وتحديث مرافقهما إضافة إلى ملعب خليفة الدولي ضمن الخطة التي وضعتها اللجنة العليا 2022 بإنشاء 12 ملعباً (إلى جانب البنيات التحتية والتجهيزات الأخرى من طرق وسكك حديدية وفنادق للإيواء وغيرها) تقام عليها مباريات البطولة العالمية التي سوف تلعب للمرة الأولى في العالم العربي ومنطقة الشرق الأوسط.

ومما لاشك فيه أن العالم أجمع يتربص اللحظة التي سوف تكون فيها الملاعب الـ 12 التي حددتها قطر في دفتر الترحيلات عندما قدمت ملف ترشحها لتنظيم المونديال فنانا هذا الشرف الكوني في إنجاز غير مسبوق جاهزة بعد الانتهاء من فترة العمل المحددة واستكمال كافة المشاريع والتي من المقرر لها أن تكون في 2021 من أجل استضافة كأس القارات التي تقام في ذات البلد الذي يستضيف نهائيات كأس العالم قبلها بعام واحد وتكون كبروفة حقيقية لعملية التنظيم والاستضافة لكأس العالم..

وتقدم اللجنة العليا قطر 2022 ضمانات لاشك فيها على أن ملاعب المونديال القطري ستكون صروحاً رياضية

خرافية تبهر ناظريها وزائريها كما تدل على ذلك المجسمات الخاصة بها التي تم اعدادها من قبل الشركات المختصة ولأن مرافقها سوف تكون بمثابة آخر صيحة فيما وصلت إليه هندسة تشييد الملاعب وستعكس الوجه الحضاري لقطر وتمزج بين تناغم التطور الحداثي والتراث الوطني في الشكل والبناء..

وللتذكير فقط فإن ملاعب مونديال 2022 من المقرر أن تحدث أيضاً ثورة غير مسبوقة في تكنولوجيا التبريد باستعمال تقنية جديدة ستكون صديقة للبيئة حتى تضمن للمتفرجين من الجمهور المحلي وكذلك الجماهير الأجنبية التي سوف ترافق منتخبات بلدانها الحاضرة في العرس الكروي العالمي فرجة في أجواء باردة ومثالية لا تتأثر بحرارة الجو المفرطة التي تتميز بها المنطقة الخليجية عامة في فصل الصيف وترتفع فيها الحرارة ودرجات الرطوبة إلى أعلى مستوياتها.

وإذا كانت الحرارة المفرطة قد رأى فيها البعض عاملاً سلبياً في ملف الترشيح القطري وأبدى مخاوف كبيرة جداً من تأثيراتها على اللاعبين والمشجعين إلا أن لجنة ملف استضافة المونديال أعطت كل الضمانات والتطمينات على أن الحل موجود وسيكون جاهزاً للتنفيذ بل حولت هذا العائق إلى أحد التحديات الكبرى التي سوف تعزز عنصر المصداقية والثقة في كأس العالم 2022 بقطر وهو الأمر الذي أكدته اللجنة العليا.

بل إن مونديال 2022 في قطر سوف يكون في خدمة الإنسانية وليس فقط قطر لأنها سوف تضع تكنولوجيا التبريد الصديقة للبيئة تحت تصرف كل دول المنطقة التي سوف تستفيد منها في القضاء على مشكل حرارة الجو الذي دائماً ما كان يشكل أمامها العائق الأساسي في عملية الاستضافة لأحداث رياضية في فصل الصيف.. بل إن المنتظم العالمي المكون من كل دول العالم سيكون قادراً

كله على أن يستفيد من هذه التكنولوجيا التي سوف تحدث نقلة جديدة في موضوع تبريد الأجواء الذي سينضاف إلى هدف التنمية الرياضية الذي تسعى قطر إلى تحقيقه في بعض الدول حيث أنها وعدت بتفكيك الأجزاء المتحركة من مدرجات الملاعب المقرر خفض طاقتها الاستيعابية من المتفرجين بعد إنتهاء كأس العالم وتقديمها على شكل هبة ومعونة إلى دول نامية.

## ملاعب بديلة

ما من شك أن تسليم ملعب أحمد بن علي بالريان وثاني بن جاسم بالخرافة إلى اللجان التنفيذية المختصة بمنشآت كأس العالم 2022 قصد تحديثهما وتطويرهما وإيقاف اللعب عليهما في الموسم المقبل يطرح في الجانب المقابل تساؤلاً منطقياً عن البديل لهما بالنسبة لنادبي الريان والخرافة اللذين يعتبران الملعبين بيتيهما ويستضيفان عليهما مبارياتهما في دوري النجوم أو باقي المسابقات الأخرى المقررة في روزنامة الموسم الكروي القطري، كما أن أندية أخرى لا تتوفر على ملاعب خاصة كانت تلعب عليها عند استضافة الفرق الزائرة، بالإضافة إلى أنهما بين الفنية والأخرى كانا أيضاً أرضاً للمباريات الودية التي خاضها العنابي.

وللإشارة فقط هذا الموسم فقد كان ملعب أحمد بن علي الملعب البيتي للريان وللسيلية أيضاً كما أن ملعب ثاني بن جاسم يستضيف أيضاً الفرق التي تحل ضيفة على الخرافة ولخويا أيضاً قبل أن يدشن حامل اللقب في الموسمين الأخيرين لخويا ملعبه الجديد بمنطقة الدحيل في الشهر الماضي ويصبح مسرحاً للمباريات التي يكون فيها هو الطرف المستضيف.

وبما أنه من المحتمل أن يرتفع عدد فرق دوري النجوم من 12 إلى 14 فريقاً الموسم المقبل إذا ما وافق اتحاد

كرة القدم على هذا المقترح الذي لايزال في طور الدراسة والتشاور وبحث مختلف جوانبه لمعرفة إذا كان تطبيقه سيعود فعلاً بالنفع على الكرة القطرية أم أنه سيكون مجرد عبء عليها وإرهاق لا فائدة منه وبالتالي لن تكون هناك ضرورة للعمل به، فإذا تم بالفعل تبني مقترح زيادة عدد الأندية والعمل به رسمياً فإن هذا من شأنه أن يزيد من عدد الأندية مقارنة بالملاعب المتوفرة لخوض مباريات دوري النجوم وسوف يرتفع عدد الأندية التي لا تتوفر أصلاً على ملاعب تتوفر فيها الشروط القانونية لكي تستضيف على أرضها مبارياتها في الدوري كما هو حاصل هذا الموسم مع السيلية وأم صلال اللذين يعتبر ملعبهما الحاليان غير مؤهلين لاحتضان مسابقات رسمية ويبقى دورهما مقتصرًا على تدريب فريقيهما..

ويجب أن نضع في الاعتبار أن النادي أو الناديين اللذين سوف يصعدان من دوري الدرجة الثانية إلى دوري النجوم للعب فيه الموسم المقبل سيكونان مضطرين إلى إقامة المباريات داخل الميدان في ملعبين غير ملعبيهما لأنهما لا يتوفران بدورهما على ملاعب تتوفر فيها شروط إجراء مباريات في دوري النجوم ماعدا نادي الشمال الذي يستفيد من منشآته الحديثة في منطقته.

ويبدو واضحاً أن الضغط سيكون واقعاً فعلياً على الملاعب حيث أن ملعباً واحداً سيكون مسرحاً لأكثر من مباراة في نفس الجولة وهي أمور نجزم بأن لجنة برمجة المسابقات تعرفها جيداً وتضعها في الحسبان في أفق التخطيط المبكر للموسم المقبل.

كما يبدو اعتماد ملاعب أخرى هي موجودة فعلاً كملعب الشمال أو كتلك التي تحتاج إلى المزيد من الصيانة وبعض التجديد كملعب حمد بن خليفة بنادي الأهلي وملعب نادي السيلية من بين الطلول التي يمكن أن تكون في البداية أو المؤقتة التي تستحق الدراسة والتفكير فيها.





إداريون وفنيون ينتقدون ويؤكدون تأثر المنافسة سلباً

# توقف الدوري يرهق الأندية ويربك المدربين!

نزار عجيب

سجل الموسم الحالي رقما قياسيا ربما في فترة توقف منافسة دوري نجوم قطر بسبب ارتباطات المنتخب الاول والاندية المشاركة في دوري ابطال اسيا، ومازالت هذه التوقيفات تشكل قلقا وماجسا كبيرا للاندية ومدربيها الذين انتقد الكثيرون منهم التوقيفات الطويلة

للمنافسة والتي اثرت عليها سلبا، ويشهد الدوري توقفا للمرة الرابعة في الموسم الحالي حيث كانت الاولى قبل شهر اكتوبر لاجل خوض العنابي لمباراة اوزبكستان في تصفيات اسيا لمونديال البرازيل وكانت المدة شهرا، وجاءت فترة التوقف الثانية في شهر نوفمبر لخوض مباراة لبنان في الجولة السادسة من تصفيات المونديال.

التوقف الثالث للدوري كان لاجل خوض خليجي 21 في البحرين وكانت تلك الفترة امتدت من 22 ديسمبر 2012 الى 21 يناير 2013 وكانت تلك المدة هي الاطول، ثم فترة التوقف الحالية التي تصل الى 27 يوما على الاقل بسبب استعدادات المنتخب لخوض مباراتي البحرين وكوريا الجنوبية.

انتقاد سياسة ايقاف الدوري لم تكن وليدة اليوم بل منذ البداية حيث ابدى الكثير من المدربين استياءهم منها وهو ما دفعهم لاعداد لاعبيهم مرة اخرى وادخالهم الى اجواء المنافسة المحلية، حيث اصبحت هذه التوقيفات مرهقة للاندية وتربك عمل المدربين خصوصا الذين لا يرتبطون في الوقت الحالي بالمشاركة في البطولات الخارجية سواء دوري ابطال اسيا او دوري ابطال الخليج.

فنيون وإداريون تحدثوا لـ(استاد الدوحة) عن فترة التوقف الثالثة ومدى تأثيرها على المنافسة، حيث اتفق الكل على تضرر الدوري وتعرض لاعبي المنتخب للإرهاق ايضا بسبب تشتتهم بين المشاركات المحلية والخارجية مع الاندية وبسبب استحقاقات العنابي التي اصبحت تتداخل مع بعضها.

ولعل اكثر الفرق التي تضررت من توقف الدوري الاندية التي يتواجد بعض لاعبيها بالمنتخبات الوطنية حيث يستمر غياب اللاعبين لفترة طويلة ويجد المدرب نفسه امام حتمية وضع برنامج مختلف لمجموعة اللاعبين المتبقية لديه، وسبب هذا الشيء ركلة كبيرة وتأثرت

المنافسة بشكل عام حيث تتباين مستويات الفرق واللاعبين طوال الموسم نظرا لما يحدث خاصة ان الموسم الحالي يسجل اعلى نسبة من التوقيفات التي وصلت الى اربع مراحل بداعي ارتباطات المنتخب.

التوقف الاول لدوري النجوم كان مع المدرب السابق اتوري والذي وضع برنامجا طويلا لاعداد العنابي لخوض مباراة اوزبكستان في تصفيات اسيا لنهائيات كأس العالم، وبعد مرور ثلاث جولات فقط توقفت المنافسة المحلية لمدة شهر تقريبا بسبب التحضير لتلك المباراة التي خسرها المنتخب بهدف، ولم تكن هنالك استفادة من التوقف الطويل الذي لم ينعكس ايجابا على مستوى المنتخب في اللقاء المذكور.

وقبل لقاء لبنان في الجولة السادسة من التصفيات ذاتها كان التجمع قصيرا للمباراة ولم يتعد الاسبوع، ولكن عادت التوقيفات الطويلة من جديد مع التحضير لخوض منافسة كأس الخليج التي اقيمت في البحرين، حيث توقف الدوري لاكثر من شهر بسبب الاستحقاق الخليجي وهو ايضا ما ساهم في ارباك برنامج الكثير من الاندية.

وجاءت الفترة الحالية التي يستعد فيها العنابي لمباراتي البحرين وكوريا الجنوبية لتلقي بظلالها مرة اخرى على منافسة الدوري التي سوف تفقد الكثير نظرا لطول المدة الحالية والتي تقارب الشهر ايضا، وبعد الوقت الحالي اكثر حرجا خصوصا لفرق في حجم السد الذي اقترب من حسم اللقب ولكنه يواجه تحدي توقف المنافسة ويسعى للتغلب عليها من خلال وضع برنامج طارئ من قبل مدربه عمومة الذي اشتكى كثيرا من توقف منافسة الدوري والضرر الذي لحق بفريقه منها في الفترة السابقة التي شهدت مرور الفريق بفترات عصيبة خصوصا انه اكثر الفرق التي تفقد لاعبين بسبب وجودهم مع المنتخب الاول.

## التعديلات الكثيرة تربك المدربين

على غير العادة شهد دوري الموسم الحالي جملة من التعديلات خصوصا في الفترة الاخيرة حيث تم وضع اربع جولات في ثلاثة اسابيع، وهو ما جعل الكثير من المدربين يتساءلون عن اسباب ضغط المباريات، حيث ساهمت هذه التعديلات في ارباك عمل المدربين ووضعهم في مواقف محرجة لانهم اضطروا لوضع برنامج جديد وبديل لم يكن مطروحا من قبل.

ويرى الكثير من المدربين ان التباين في المستويات سوى لفريقهم او لاعبيهم يعود الى كثرة التوقيفات التي طالت دوري الموسم الحالي وجعلت من الصعب ان تسير المنافسة على ذات المستوى لان تقطيع البطولة وتفصيلها جعلها بعيدة عن منافسة واحدة تسير بنفس واحد.

والغريب ان الجولات الاخيرة قبل التوقف شهدت ارتفاعا كبيرا في المستوى الفني ولكن جاء القرار بإيقاف المنافسة لفترة تمتد الى 27 يوما ليعود بالمنافسة الى نقطة الصفر حيث ستكون الانطلاقة مجددا في الجولة العشرين والتي قد تبدو مثل الجولة الاولى للبطولة.

ويواجه المدربون تحديا في الجولات الثلاث الاخيرة التي ستكون بمثابة اختبار لقدرتهم في كيفية المحافظة على مستويات لاعبيهم وفرقهم بعد هذه الفترة الطويلة، وتبدو اندية المقدمة هي الاكثر تأثرا نظرا لوجود العدد الاكبر من لاعبيها في صفوف العنابي الاول والذي يلعب مع البحرين 22 مارس ثم 26 امام المنتخب الكوري الجنوبي. ومن بداية الموسم الحالي وحتى نهاية الدوري واجه المدربون هذا الواقع الذي فرض عليهم البحث عن مباريات ودية ومعسكرات لتعويض الفراغ الذي حدث مع كثرة التعديلات في المنافسة.





## تحقيق

### حسين عموتة يشتكي من التوقفات المتكررة وغياب أبرز لاعبيه

هو امتداد للعديد من المواسم الماضية التي كان يلعب كل هؤلاء اللاعبين مع بعضهم في المنافسات المحلية ومع المنتخب الاول، الا ان الازمة في نهاية الموسم يمثل دائما هاجسا اخر في الوقت الحالي للمدرب قبل الجولات الحاسمة التي يلعب فيها الفريق امام فرق عنيدة وقوية للغاية.

وفقد السد في الفترة الحالية كلا من:

ابراهيم ماجد والمهدي علي وعبدالكريم حسن وطلال البلوشي ووسام رزق وخلفان ابراهيم ويوسف احمد وحسن الهيدوس، ولاشك ان هذا العدد الكبير يؤثر على حسابات اي مدرب وليس عموتة وحده، وبالتالي اصبح القلق الذي انتاب المدرب طبيعيا لانه سيستعيد هؤلاء اللاعبين قبل يومين فقط من انطلاق الجولة العشرين للمنافسة، حيث يخوض الفريق السداوي ثلاث مباريات حاسمة امام الغرافة والخريطات ثم لخويا.

ويصطدم السد بعد مباراة المنتخب امام كوريا باربعة ايام بالفهود في لقاء قمة لابد ان يخرج منه بنتيجة ايجابية حتى لا يفقد مجددا النقاط التي قد تضع عليه بطولة اصبح على مقربة منها، حيث يتصدر الزعيم السداوي المنافسة بفارق خمس نقاط امام لخويا، وهو فارق جيد لكنه يحتاج الى جهد ومنع اي تسرب اخر للنقاط لان التعويض سيكون غير ممكن بالمرّة في ظل وصول المنافسة الى الامتار الاخيرة.

منذ التوقف الاول للدوري والذي كان بعد مرور ثلاث جولات فقط للدوري اشتكى المدرب السداوي حسين عموتة من ازمة غياب عدد كبير من لاعبيه الذين التحقوا بالمنتخب لفترة طويلة، حيث واجه المدرب تحديا كبيرا في كيفية المحافظة على مستوى الفريق وعدم تأثره بفترة التوقف الطويلة للمنافسة خصوصا ان السد كان من البداية متصدرا وفي طريق استعادة لقب الدوري.

مدرب السد عموتة يعتبر اكثر المدربين الذين أصابهم القلق من توقف المنافسة للمرة الثالثة في الموسم الحالي، ولعل القلق الذي يطارد المدرب المغربي يعود الى اقتراب فريقه من استعادة اللقب المحلي الذي اصبح على بعد خطوات منه ولكنه في الوقت الحالي مطالب بالمحافظة على تماسك فريقه في فترة التوقف في غياب ثمانية لاعبين بالعنابي الاول.

ورغم سعادة المدرب بانضمام هذا العدد للمنتخب الاول وهو دليل على قيمة لاعبي الفريق السداوي الا انه في الوقت الحالي يواجه موقفا محرجا لان اللاعبين سوف يأتون اليه في وقت ضيق للغاية بعد لقاء كوريا، ولذلك المدرب اعد العدة وقام بتجهيز عدد من لاعبي الشباب والصف الثاني من المتواجدين مع فريقه في الوقت الحالي، اضافة الى اللاعبين المحترفين غير المرتبطين باي استحقاق حيث يغيب ايضا يونس محمود والذي غادر الى معسكر منتخب العراق الذي سيلعب امام الصين في تصفيات كأس اسيا يوم 22 مارس كذلك في بكين.

ويبقى الامل الوحيد لدى المدرب في ان الانسجام الموجود لدى لاعبيه ليس وليد اليوم بل

### عبيد جمعة: هنالك أندية متضررة وأخرى مستفيدة

لان المباريات الودية لا يمكن ان تعوض ابدا الاستحقاقات الرسمية التي تكون فائدتها اكبر للاعب.

واضاف جمعة: من وجهة نظري انه لابد ان تكون فترة التوقف اقل وتتراوح بين اسبوع الى عشرة ايام على الاكثر، وهي من وجهة نظري كافية لكي يستعد المنتخب فيها لأي مباراة، لان استمرار الدوري هو جزء من اعداد المنتخب نفسه وتجهيز لاعبيه لياقيا وبدنيا.

وتابع: لابد ان يعتاد اللاعبون على ان تكون مباريات الدوري هي حلقة من اعدادهم وتجهيزهم للمنتخب، وبالتالي يكونون اكثر جاهزية، وليس بالضرورة ان يتجمعوا لفترة طويلة حتى يكونوا جاهزين للعب مع العنابي.

أكد الكابتن عبيد جمعة ان هنالك اندية تضررت بشكل كبير من توقف منافسة دوري النجوم لفترات طويلة وهذه الاندية هي التي تضم في صفوفها لاعبين بالمنتخب الاول خصوصا السد، و اشار جمعة الى ان الاندية التي ليس لديها ارتباطات ولاعبها لا يخرجون للانضمام للمنتخبات قد تكون هي المستفيدة والتي استطاعت ربما ان ترتب اوراقها لتعود للمنافسة.

وعن تأثر المستوى الفني بشكل عام قال: بلاشك ان الدوري تأثر سلبا بتوقف منافسة الدوري، وفي الوقت الذي تبدأ فيه المنافسة بالتصاعد ويرتفع مستوى الفرق واللاعبين الذين يدخلون الى اجواء المنافسة يأتي التوقف الذي يكون عادة لفترة طويلة وبالتالي يفقد الكثير من اللاعبين حساسية المباريات،



### علي أمين: المنافسة تأثرت سلباً.. وأم صلال متضرر

انتقد علي أمين المدير الرياضي في نادي ام صلال فترة التوقفات الطويلة في منافسة دوري الموسم الحالي حيث قال انها الاطول مشيرا الى انها اضررت بالدوري واللاعبين وارهقت الاندية، واكد أمين ان فريقه ام صلال كان اكثر الفرق التي تضررت لانه لا يضم بين صفوفه اي لاعب في المنتخب واضطر للبحث عن برامج ومباريات ليحافظ بها على مردود لاعبيه.

وقال: اعتقد ان دورينا يسجل اطول فترات التوقف في الموسم الحالي بين كل بطولات المنطقة، ايقاف المنافسة لهذه الفترات الطويلة اضر بها اولاً وجعل مستوى بعض المباريات ضعيفاً، استمرار الدوري يعني تجهيز اللاعبين بشكل طبيعي وهذا ما نعرفه في كل الدوريات المتطورة، من غير المعقول ان يتوقف الدوري ثلاث مرات لفترات تقارب الشهر لكل منها اي هنالك ثلاثة اشهر دون مباريات لدوري النجوم.

واضاف: ام صلال تضرر كثيرا من هذه التوقفات التي اثرت سلباً على مستويات اللاعبين لان الكثير من اللاعبين يصلون الى مستويات عالية مع تقدم المنافسة وكثرة المباريات، وفي الوقت الذي يصل فيه اللاعب الى المستوى العالي من اللعب تعود المنافسة للتوقف بشكل مفاجئ. وتابع: رزمة الاتحادين الدولي والاسيوي معروفة منذ فترة ولا اجد اي مبرر لتعديل برنامج مباريات الدوري بحيث انها تكون مضغوطة في بعض الاحيان كما حدث في اخر اربع جولات حيث كانت الفرق تلعب مباراة كل اربعة ايام، وحاليا توقفت المنافسة منذ يوم 4 مارس لتعود في 29 من الشهر نفسه وهي فترة طويلة للغاية ولا يمكن ان تخدم الاندية او حتى المنتخب.

واشار أمين الى ضرورة ان تكون هنالك قناعة بان مباريات الدوري هي التي تعد اللاعبين للمنتخب حتى يقل التوقف ولا يصبح بهذه الصورة المزجة التي تدفع ثمنها الاندية مؤكداً على ضرورة اجراء مراجعة لكل هذه القرارات حتى تخدم الكرة في النهاية.





## سيموندي: إعادة اللاعبين لأجواء المنافسة مهمة شاقة

مدرّب الخريجات برنار سيموندي اعترف بان التوقفات الطويلة للدوري جعلتهم يبدلون جهدا كبيرا لكي يحافظوا على مستوى الفريق واللاعبين بحيث أصبح هذا الشيء مهمة شاقة للمدربين وبقيّة أعضاء الجهاز الفني لأن المباريات الرسمية لا يمكن تعويضها بأي عدد من المباريات الودية ولذلك تجد ان كل المدربين يعانون من هذه الوضعية في ظل توقف المنافسة في كثير من الاحيان لفترة تصل الى قرابة الشهر. وقال المدرب الفرنسي: المستوى الفني للدوري بشكل عام يتأثر ولذلك تجد مثلا ان هنالك بعض الفرق تقدم وجوها مختلفة في المنافسة، احيانا تجد المستوى

مرتفعا، ويتراجع مردود بعض الفرق التي قد تكون تأثرت مثلا بتوقف المنافسة، لان الموسم يشهد احيانا ضغطا في المباريات وفي مرات يحدث العكس.

وتابع: كل المدربين مطلوب منهم ايجاد التوازن الذي يحفظ لهم القدرة على الاستمرار بذات المستوى، ولكن هنالك صعوبات كبيرة تواجهنا نظرا لكثرة التوقفات،

فباللاعب يحتاج الى اللعب خصوصا في هذه الفترة واي ابتعاد طويل عن المباريات الرسمية ينعكس عليه سلبا، وبالتالي يحدث التراجع في النتائج بعد ذلك.

واشار المدرب الفرنسي الى انهم يستثمرون في الوقت الحالي اللعب في البطولة الخليجية التي قد تعوضهم بعض الشيء الابتعاد عن اللعب في الدوري ولكن البطولة الخليجية لن تكون كافية ولن تعود بذات المردود الفني الذي يحدث في مباريات دوري النجوم، حيث يلعب اللاعب في بطولة واحدة وب نفس النفس من خلال مباريات متتالية دون توقف طويل.

وتمنى المدرب ان يحافظ فريقه على المستوى الذي كان عليه قبل فترة التوقف حيث حصل على نتائج جيدة وكان في وضعية ممتازة اذا حافظ عليها سيكون محظوظا للغاية قبل نهاية الدوري بثلاث جولات.



## الحبيب الصادق: الضغط كبير.. والتوقف مفيد في هذه الحالة

أشار الحبيب الصادق مدرب الغرافة الى ان توقفات دوري النجوم في الموسم الحالي كانت كثيرة ولكن اتحاد الكرة لم يكن امام خيار آخر نظرا لضغط الرزنامة في الموسم الحالي وكثرة الاستحقاقات التي تخص الاندية والمنتخبات، فالموسم الحالي يشهد ازدحاما غير عادي.

وقال الصادق: صحيح قد تكون هي المرة الاولى التي تتوقف فيها منافسة الدوري لاربع مرة وهي توقفات لفترات طويلة تمتد احيانا الى ما يقارب الشهر، لكن اذا نظرنا للبطولات التي يشارك فيها المنتخب القطري نجدها هي التي احدثت هذه الزحمة، هنالك تصفيات كأس العالم وتصفيات كأس اسيا وبطولة الخليج، كل هذه للمنتخب الاول خلاف مشاركات الاندية اسوييا وخليجيا.

واضاف: في بعض الاوقات تكون التوقفات مفيدة لكي يخف الضغط على اللاعبين وفي الغرافة مثلا حاليا اعتقد اننا كنا في حاجة للمزيد من الراحة خصوصا اننا نشارك في ثلاث بطولات متداخلة هي الدوري وكأس النجوم ودوري ابطال اسيا، اضافة الى ارتباط بعض لاعبيننا بالمشاركة مع المنتخب.

وتابع مدرب الفهود: صحيح لدينا لاعبون محترفون، لكن لابد ان نخفف عليهم الضغط من خلال وضع برنامج يناسبهم، واعتقد ان الموسم الحالي سيكون استثنائيا ولا يمكن ان تكون هنالك توقفات اخرى لاحقا لان مجموع المباريات في الوقت الحالي كان كبيرا جدا، وهذه المباريات هي التي جعلت التوقفات كثيرة وكان الهدف منها منح المنتخب الوطني الافضلية لكي يستعد بشكل جيد.

## سعود فتح: التوقفات تزيد الضغط على اللاعبين

مدير فريق الغرافة واللاعب السابق سعود فتح قال ان منافسة الدوري تأثرت بكل تأكيد من التوقفات الطويلة التي حدثت في الموسم الحالي مشيرا الى ان ازدحام الرزنامة باستحقاقات المنتخب المشارك في تصفيات اسيا لكأس العالم وكأس اسيا ومباريات الاندية الاسيوية والخليجية زاد الضغط ايضا على الفرق واللاعبين.

وقال فتح: اعتقد ان اتحاد الكرة كان مجبرا على اجراء توقفات لكي يعد المنتخب ولكن في النهاية المنافسة المحلية كانت متضررة لان التوقفات الطويلة تؤثر على المستوى بشكل عام وهذا الشيء كان واضحا لان هنالك الكثير من اللاعبين يعتقدون ان التوقف كان خصما على مردودهم.

وتابع: الموسم الحالي اعتقد انه جاء حافلا بالمشاركات والاستحقاقات على مستوى المنتخب والاندية خلاف البطولات المحلية، وهذا الشيء خلق ضغطا على اللاعبين الدوليين الذين يشاركون حاليا في خمس جبهات، تصفيات كأس العالم وكأس اسيا مع المنتخب ودوري النجوم وكأس النجوم ودوري ابطال اسيا، وكل المباريات متقاربة ولذلك كان من الافضل البحث عن برنامج يخفف الضغط عن اللاعبين في الاول ولا يكون هذا الشيء في ايقاف الدوري فقط ومن ثم لعب الجولات المتبقية في اقل من اسبوعين.

وقال مدير الغرافة ايضا: اتحاد الكرة كان مجبرا على ايقاف المنافسة لكي يتيح الفرصة للمنتخب ليستعد للمباراتين مع البحرين وكوريا ولكن الفترة التي تمتد لاكثر من 25 يوما هي طويلة جدا وترهق المدربين واللاعبين في وقت واحد، لان كل مدرب سيضطر لاعادة الحصة التدريبية لكي يدخل لاعبوه في اجواء المنافسة من جديد.





ألان بيران لـ «استاد»:

استكمالاً  
لمتابعة  
ظاهرة تدريب  
أربعة فرق..

# لست متسول أندية!!

عبد العزيز أبو حمير

تحول الفرنسي ألان بيران إلى ظاهرة أطلقنا عليها في العدد الماضي «المدرّب المناوب» فهو الذي تولّى تدريب ٤ فرق قطرية في فترة وجيزة، حيث لم يمر إلا أقل من عام منذ رحيله عن نادي الخور وانتقاله إلى الاتحاد القطري لكرة القدم لتولي تدريب المنتخب الأولمبي، حتى درب ناديين آخرين هما الغرافة ولم يلبث إلا قليلاً وأخيراً، وربما ليس آخرها، نادي أم صلال. وفي السنوات الماضية، كان لدينا المدرّب حسن حرمة الله، الذي كان متواجداً أيضاً ونراه يقود العديد من الأندية.. ولاشك أن هذا الأمر قد يبدو سلبياً، وقد بدأ بالفعل في شق منه، في الوسط الكروي، حيث يرى الكثيرون أن تنقل المدرّب سريعاً بين العديد من الأندية ليس بالأمر الإيجابي، ويطرح العديد من التساؤلات.. هل انتقالات المدرّب محسوبة؟ وهل هي من أجل المال؟.. وهل المدرّب هو الذي يبحث عن الأندية ويذهب إليها أم أن الأندية هي التي ترغب بالاستعانة به؟..

والأهم من ذلك كله ما هو السبب الذي جعل المدرّب بيران يرحل سريعاً عن قلعة الغرافة؟.. لكن مع كفاءة المدرّب الفرنسي منذ توليه تدريب الخور، ودليل هذه الكفاءة أيضاً استعانة الاتحاد القطري لكرة القدم به لتولي تدريب المنتخب الأولمبي، فإن المدرّب لم يمكث إلا قليلاً في قلعة الفهود ثم سرعان ما رحل، وبنفس السرعة انضم إلى قلعة صقور برزان..

«استاد الدوحة» ناقشت بيران في هذه النقطة في أول حديث بعد توليه تدريب فريق أم صلال.. وكالعادة فتح الرجل قلبه وتحدث بكل صراحة ووضوح عن الفترة الماضية وقال رداً على تساؤل إنه ليس «متسول أندية» كما تحدث أيضاً عن تطلعاته مع صقور برزان وهو الذي خلف مواطنه مارشان في تدريب أم صلال.



صلال، ولم أتباحث مع الناديين حول أي مستحقات مالية، الاتفاق جرى مباشرة بين الناديين والاتحاد القطري، وليس لي أي دخل بالأمور المالية ولا أعرف كيف ينسقون مع بعضهم البعض.

بالنسبة لي، تعاقدني سار مع الاتحاد القطري، بما في ذلك الأمور المالية والتي أحصل عليها من نفس المصدر وهو الاتحاد القطري وبنفس القيمة التعاقدية وهو نفس الشيء الذي حدث عندما انتقلت لتدريب الغرافة وهو نفس الشيء الذي يحدث حالياً وأنا أتولى تدريب أم صلال.

أتمنى أن تكون هذه النقطة واضحة للجميع، فليس سبب تدريبي للغرافة وأم صلال مالياً مطلقاً، كل ما في الأمر أن الناديين طلباني من الاتحاد ووافقت وأنا من جانبي أعتبر أن ذلك خدمة للكرة القطرية وأسعى بكل قوة لتأدية مهام عملي بالشكل الذي يخدم هذه الأندية التي أتولى تدريبها سواء كان الخور من قبل ثم المنتخب الأولمبي أو ناديي الغرافة وأم صلال، وأيضاً على نحو يسهم في خدمة الكرة القطرية، مع العلم أن فترة عملي في أم صلال هي أيضاً لنهاية الموسم.

ألا تخشى أن يقال إنك مدرّب تبحث عن المادة أو أنك «تسول الأندية»؟ - بالنسبة للجوانب المالية فقد شرحتها في النقطة السابقة وبالنسبة للأندية فأنا كنت ملتزماً بعقدي مع الاتحاد القطري منذ انتهاء استحقاقات

في البداية.. ما هو وضعك الحالي مع اتحاد الكرة؟

- عقدي ينتهي مع الاتحاد القطري لكرة القدم كمدرّب للمنتخب الأولمبي في يوليو المقبل.. ولم يتحدد بعد ما إذا كان سيتم تجديد هذا العقد حيث أنه لا يزال هناك 4 شهور كاملة.

عملي مع اتحاد الكرة لم يكن يرتبط فقط بتدريب المنتخب الأولمبي في المنافسات الرسمية، بل كانت هناك خطة موضوعة لإعداد هذا المنتخب على المدى البعيد من خلال التجمعات والمعسكرات الودية والمباريات الودية وذلك من أجل رفع الكفاءات الفردية والجماعية للاعبين هذا الفريق استعداداً لأي منافسة رسمية.

إذن انضمت لأم صلال بموافقة اتحاد الكرة؟

- نعم.. أم صلال تقدم للاتحاد بطلب ووافق الاتحاد وأنا وافقت وهو نفس ما حدث مع الغرافة.

هل تتفكك بين الفرق الذي وصل لأربع في فترة وجيزة من أجل المال؟

- لا.. مطلقاً.. انتقالي إلى الغرافة ثم إلى أم صلال لم أناقش فيه أي أمور مالية مع الناديين.. أحصل على مستحقاتي من الاتحاد القطري لكرة القدم وهي نفس المستحقات المدرجة في عقدي.. لم أتعاقّد من جديد مع الغرافة ولا مع أم

رحلت سريعاً  
عن الغرافة  
بسبب «لغة  
الجسد» وأم  
صلال فريق  
قابل للتطور  
السريع







هي أن النادي دائما يشترك بأن لديه طموحا، وهذا ما فهمته عند الجلوس مع رئيس النادي (الشيخ فيصل بن أحمد). فريق أم صلال يتميز بشيئين.. الأول هو مجموعة اللاعبين المحليين الحاليين، حيث إن هناك الكثير منهم لديه القابلية لرفع مستواهم الفني والمهاري، والشيء الثاني هو أن الفريق قادر على أن يكون أفضل من ناحية اللعب الجماعي.

الفريق يؤدي بشكل أفضل عن العام الماضي وفي موقف أفضل ونتمنى أن ننهي هذا الموسم في المركز السادس على الأقل وطموح النادي وطموحنا كفريق أن نذهب بعيدا في كأس الأمير، وهي الكأس التي أعلم أن نادي أم صلال رغم حداثة عهده بالكرة القطرية من الاندية التي فازت بلقبها بل ووصل النهائي مرتين.

سنعمل بهذا الطموح مع اللاعبين وأنا متأكد أن هذا الطموح هو أيضا طموح اللاعبين، فالنادي من الاندية المستقرة إداريا بشكل كبير وهو في موقف أفضل وهناك مجموعة جيدة من اللاعبين وكان هناك عمل فني جيد من (صديقي) المدرب مارشان.

**على ذكر مارشان.. ألا تعلم لماذا رحل طالما أنه أدى عملا جيدا؟**

– عقد مارشان كان ينتهي بعد شهرين.. وما فهمته أن إدارة النادي ترغب في تجديد الطموح لدى اللاعبين والفريق وترغب في الذهاب بعيدا في كأس الأمير، وكذلك هناك إمكانية لاستمراره وبالتالي نبدأ الموسم الجديد بشكل مغاير وفهم أكبر للفريق سواء من جانب اللاعبين أو من جانبي أنا أيضا.

أعرف مارشان جيدا، وإدارة النادي تقدر كثيرا عمله مع الفريق وقد تحدث رئيس النادي معي في هذا الشأن وذكر بوضوح تقديره الكبير لما قدمه المدرب مارشان.. ربما هناك نوع من عدم التواصل بشكل جيد.. مارشان لا يتحدث إلا الفرنسية وربما لم يكن هناك التواصل الأمثل بين كل الأطراف داخل النادي.

**ما الفارق بين الكرة القطرية منذ أن جئت لتدريب الخور حتى اللحظة؟**

– عندما أتيت قبل عامين تقلصت الفجوة كثيرا بين الأندية.. والآن ترى 6 – 7 أندية على الأقل تفوز على بعضها البعض بشق الأنفس.. حتى الأندية الأخرى في المنطقة الأخيرة من جدول الدوري يمكنها أن توقف اندية المقدمة.. الفجوة تقلصت والدوري أصبح صعبا جدا وهذا الأمر مهم جدا في إطار رفع المنافسة ومن ثم ارتفاع مستوى الكرة القطرية.

**من سيفوز بلقب الدوري الفرنسي هذا الموسم؟**

– باريس سان جيرمان بكل تأكيد.

بالأمر بتفاصيله حتى يكونوا على علم.. وأبلفت تحديدا بموقف اللاعب أليكس رافائيل، ولم أنتظر حتى يتطور الأمر مع اللاعبين ويكون النادي هو الضحية، خاصة أنني بالأساس مدرب قادم لعدة شهور.

لقد شعرت بأنه من الصعب التعامل مع اللاعبين المحترفين الحاليين في الغرافة ورأيت أن القرار الصحيح هو أن انسحب في هدوء حتى تستمر مسيرة الفريق بدون هزات، أما استمراره فكان يعني ضرورة اخذ موقف حازم مع لاعبين أرى أنهم لن يفيّدوا الفريق بسبب مواقفهم الشخصية ويكفي كما ذكرت أن تكون «لغة الجسد» واضحة.

**هل سألك أحد من إدارة الغرافة لماذا وضعت «الليكس» على دكة البدلاء؟**

– لم يحدث على الإطلاق.. اللاعبين المحترفون جزء من الفريق وفي أوروبا اللاعب يعرف أن مصلحة الفريق هي الأهم ويتعامل على هذا الأساس.

**ربما إدارة الغرافة لم تكن راغبة في المساس باللاعبين..**

– كنت أتحدث مع رئيس النادي بشكل مستمر.. وأؤكد أن إدارة النادي تعرف كل كبيرة وصغيرة عن الفريق، وتعلم كل التفاصيل، تعلم كل شيء.. ورئيس النادي يتفهم تماما موقعي، وأنا لم أضع إدارة الغرافة أمام خيارين، أنا فعلت ما يملية علي ضميري وانسحبت في هدوء.

الفريق كان مقبلا على بطولة هامة وهي دوري أبطال آسيا، ولابد من استمرار الفريق.. وربما لو أن هناك مدربا آخر لتفادى عن موقف أليكس، لكن بالنسبة لي هذا شيء مرفوض، ومصلحة الفريق – أي فريق – هي الأهم بالنسبة لي.

**يعني ذلك أنه لم يكن هناك مشكلة بينك وبين سيسييه..**

– لم تكن هناك مشكلة مع أي لاعب بالتحديد.. لكن «لغة الجسد» كانت تكفي بالنسبة لي مع محترفي الغرافة الثلاثة.

**لكن لديك خبرة أيضا في التعامل مع لاعبين كبار وامتعاضا لاجع واحد من الجلوس احتياطيا ليس سببا مقنعا للرحيل..**

– الأمر ليس كذلك، محترفو الغرافة لم يتقبلوا رفع الضغوط من أجل مصلحة الفريق.. وبالنسبة لي كمدرّب محترف أرغب دائما في وضع الأمور في نصابها وفي شكلها الطبيعي لما فيه مصلحة النادي.

**نعود إلى أم صلال.. كيف ترى وضع الفريق بعد الحصة التدريبية الثالثة مع لاعبي الصقور؟**

– كما شاهدتم التدريب.. أنا أحب أن أكون على رأس عملي وبين اللاعبين.. أعرف الكثير عن لاعبي أم صلال بحكم وجودي في قطر منذ عامين.. الميزة هنا

المنتخب الأولمبي ونسير وفق الخطة التي وضعناها لتطوير ورفع كفاءة وأداء لاعبي هذا المنتخب.. الأندية هي التي طلبتني (الغرافة وأم صلال) ووافق الاتحاد القطري وأنا أيضا وافقت.

**هل عقدك سار مع أم صلال لنهاية الموسم أم للموسم المقبل؟**

– عقدي مع أم صلال حتى نهاية الموسم.. والاستمرار سيكون مرتبطا بعدد من الأمور أهمها موقف الاتحاد القطري لكرة القدم والتجديد مع الاتحاد، ولا يزال لي مع الاتحاد 4 شهور وعقدي كما ذكرت ينتهي في يوليو المقبل، من الممكن أن استمر مع أم صلال وهذا يعتمد على معطيات لن تكون متوافرة قبل نهاية الموسم.

**هل ممكن مثلا أن يقرر أم صلال مثلا بعد نهاية دوري النجوم الإستغناء عنك أو أنت ترحل بنفسك لأي سبب، ومن ثم يمكن أن نراك تقود ناديا آخر في كأس سمو الأمير مثلا؟**

– بيتسم.. هذا مستبعد.. عقدي مع أم صلال هو لنهاية الموسم.

**لكن عقدك مع الغرافة كان أيضا لنهاية الموسم..**

– نعم، وقد اضطررت للرحيل بسبب أمور معينة.

**هل لك أن تشرح لنا الأسباب الحقيقية لرحيلك عن قلعة الفهود؟**

– وافقت على تدريب الغرافة وكنت على قناعة بإمكانية تطوير الفريق والمنافسة على ما تبقى من بطولات هذا الموسم.. لكن عدم التواصل الجيد مع المحترفين الثلاثة (نيني وسيسي وأليكس رافائيل) دفعني للرحيل.. صحيح أن نيني وسيسي يتحدّثان نفس اللغة التي أتحدّثها، لكن أنا لي رأي خاص في كل اللاعبين وفي أي لاعب اتعامل معه، ولي معايير في أي لاعب يلعب للفريق الذي أدربه، ومن بين هذه المعايير أن تكون مصلحة الفريق ومصلحة النادي في المقام الأول.

لا يجب أن يلعب أي لاعب باسمه أو لنفسه، هذا شيء غير مقبول بالنسبة لي.. عندما أجلس اللاعب أليكس احتياطيا في لقاء لخويا، وعندما طلبت منه الاستعداد للمشاركة في الشوط الثاني (حل أليكس بديلا لفهيد الشمري في الدقيقة 58 في اللقاء الذي انتهى بالتعادل 1/1) لم يعجب اللاعب، وكان غير راض على الجلوس احتياطيا وغير راض عن تلبية النداء بدخول المباراة.

لم يكن انطباعي إيجابيا عن المحترفين الثلاثة، ويمكن لمدرّب آخر أن يترك الأمور (تسير) لكن بالنسبة لي لم يكن ذلك ممكنا.. وكان لابد أن أحسم الأمر.

**ماذا فعلت.. هل أبلفت إدارة النادي مثلا؟**

– نعم.. أبلفت إدارة النادي بالأمر، ووافقت ذلك بالحل وهو (الرحيل) أن أستقيل وأرحل.. لأنني رأيت في ذلك الطريقة الأفضل للإبقاء على كيان فريق الغرافة مستقرا.. فأنا أعلم أن الوقت لم يكن مناسباً للحديث عن تغيير على صعيد اللاعبين، وقد أبلفت إدارة النادي

**الفجوة تقلصت كثيرا بين الأندية القطرية.. والمنافسة تزداد صعوبة**



## تحقيق

«استاد» ترصد مسيرة حراس مرمى دوري النجوم

# بالأرقام «جبريل» الخور أفضلهم و«مالك» لـ

ناصر العربي

بلا جدال سيظل تموضع ومركز حراسة المرمى في كرة القدم محط الأنظار لكل من يتولى شغل هذه الخانة المهمة في شاكلة وتشكيلة المدربين، ولذلك قيل عن حارس المرمى انه نصف الفريق كناية على أهمية دوره.

والحقيقة ان بعض حراس المرمى أثبتوا انهم كل الفريق وليس نصفه، ولكم عرفت الملاعب نجوما في حراسة المرمى خلدوا اسماءهم في سجلات التاريخ الكروي المرصع بالانجازات، وبالمقابل عرفت الملاعب حراس مرمى جنوا على فرقهم ومنتخباتهم ولم يشكلوا الإضافة المطلوبة لها، ولأن الشيء بالشيء يُذكر فإن ملاعبنا وفي خضم منافسات دوري النجوم شاهدنا حراسا ذادوا عن مراميتهم بفدائية وحراسا آخرين تسببوا باخطائهم في هزائم فرقهم، إذ تحفل ملاعبنا القطرية بالعديد من حراس الصنف الأول الذين يصدق في كل منهم القول «الحارس نصف الفريق»، كما لا تخلو من الحراس المتواضعي المستوى الذين ينطبق عليهم القول بأنهم «كوارث على فرقهم».. كما ان هنالك صنف آخر يمكن وصفه بالمتقلبي المستويات من نوعية «مرة فوق ومرة تحت».. وكل هذه التصنيفات لنوعية الحراس ترتبط بالطبع - كما أشرنا آنفا - بأقل الأخطاء المرتكبة من قبل الحراس خصوصا ان الخطأ وارد في ظل ديناميكية الجلد المنفوخ الساحر، ولا يمكن للحارس إلا ان يُخطئ كأي لاعب آخر في أي تموضع، وإن شئنا فلننقل «ان أفضل الحراس عادة هم أقلهم أخطاء»..!

## ظاهرة الحُراس «الأفارقة»

يشكل تواجد حراس المرمى «الأفارقة الأصل» ظاهرة ملفتة للنظر في ملاعبنا القطرية، إذ ليس هنالك من ناد إلا ويملك أحد هؤلاء الحراس الذين يتميزون بالطول الفارع تحديدا بالإضافة إلى بعض الامكانات التي تؤهلهم للدور عن مرامي فرقهم، والحقيقة ان كل الأندية استفادت من اللاعبين المقيمين «غالبا» وفقا للوائح أو بالاستثناءات اللوائية أيضا - ان صح التعبير - وفي مقدمة اللاعبين المقيمين المُستفاد منهم هم «حراس المرمى» الذين كانوا مطلب الأندية في ظل قلة عدد حراس المرمى المواطنين الجيدين في العقد الأخير تحديدا، وبالمناسبة يمكن القول انها المفارقة العجيبة فكيف يُراد للأندية ان تنتج وتُفرخ حراس مرمى متميزين مواطنين، فيما الحراس المقيمون قد غزوا حراسة مرمى الأندية، حتى لم يجد الحراس الشباب الفرصة للعب. وإذا ما رصدنا حراس مرمى الأندية من اللاعبين المقيمين الذين تم جلبهم خصيصا لكي يذودوا عن مرامي الأندية أو من اللاعبين المجنسين الذين تولوا الدور عن حراسة مرمى العنابي سجد ان كل الأندية تمتلك من هؤلاء الحُراس وفي مقدمتهم الدولي السابق محمد صقر حارس السد، والدولي الحالي قاسم برهان حارس مرمى الفرافة، والدولي بابا مالك حارس لخويا، وحارس الجيش رودريغوس، وحارس الريان عمر باري، وحارس الوكرة حسن أدريس، وحارس الخور بابا جبريل، وحارس الخريطات خليفة ابوبكر، وعديد حراس آخرين أيضا أمثال محمد انياس حارس أم صلال، وحارس السيلية غوميز، وحارس العربي رجب حمزة.

## أكثر الحراس أخطاء

إذا رصدنا بعض الحراس الذين ارتكبوا أخطاء لاتزال عالقة في الأذهان، فأبرزهم هو الحارس الدولي السابق محمد صقر نجم السد الذي رغم تميزه ارتكب أخطاء مؤثرة في مواجهة السد والعربي بدور الإياب التي انتهت بفوز العربي بأربعة أهداف لهدفين، ناهيك عن بعض الأخطاء لبعض الحراس الذين بالرغم من تميزهم إلا انهم عادة يرتكبون أخطاء مؤثرة مثل حارس الخريطات خليفة ابوبكر وحارس الخور بابا جبريل وحارس الفرافة قاسم برهان. والأكيد ان الأخطاء تختلف بالنسبة للحراس فهناك حراس يلعبون لفرق تمتلك دفاعات قوية كما هو الحال بالنسبة لمحمد صقر في السد أو بابا مالك في لخويا أو رودريغوس وسفيان في الجيش أو حتى خليفة ابوبكر في الخريطات وبابا جبريل في الخور.. وقوة دفاعات هذه الفرق تثبتها قلة عدد الأهداف التي قبلتها هذه الفرق، وبالتالي فإن أخطاء الحراس تكون قليلة بفعل الضغط الأقل الذي يتعرضون له، فيما هناك حراس يلعبون لفرق تمتلك خطوط دفاع أضعف نسبيا فتكون الأخطاء أكثر للحراس بفعل تعرضهم للكثير من الضغوط كما هو الحال كمثال بالنسبة لحارس السيلية الشاب غوميز الذي تعرض مرماه لـ 50 هدفاً أو حراس آخرين مثل حارس أم صلال محمد انياس أو حارس العربي مسعود زراعي وحارس الوكرة حسن ادريس وزميله الواعد سعود الخاطر وحارس قطر الرميحي أو حتى حارس الريان عمر باري وجميعهم من بين الفرق التي ولجت مرماها أهداف كثيرة.

## أخطاء الحُراس محسوبة

الأخطاء في كرة القدم هي جزء من ديناميكية اللعبة كما أشرنا بعاليه، وجميع اللاعبين معرضون للخطأ وفي مقدمتهم حارس المرمى، بيد ان كل الأخطاء التي يرتكبها اللاعبون يمكن ان تُغتفر إلا أخطاء الحراس التي تظل وحدها تحت الأنظار، بل ويتم تضخيمها باعتبار انها قد تتسبب في إلحاق الهزائم بالفرق والمنتخبات، وكيف لا وأي خطأ للحارس حتى وان كان صغيراً أكان بسبب ضعف مهاري أو قلة تركيز فانه يؤدي إلى تلقي هدف.

وفي دوري النجوم ارتكب جل الحراس أخطاء حتى المتميزين منهم مما تسبب في ولوج أهداف كثيرة بلغت حتى الجولة التاسعة عشرة 320 هدفاً في 114 مواجهة أي بنسبة 2،8 هدف في كل مواجهة وهي نسبة كبيرة.

ويمكن القول ان حراس المرمى قد لعبوا دورا كبيرا في تقلب نتائج فرقهم بين الانتصارات والهزائم أو التعادلات، واجمالا فإن العديد من الحراس كانوا أكثر اللاعبين مسؤولية عن وصول فرقهم إلى ترتيبها الحالي، بالطبع إلى جانب اللاعبين المتميزين الذين يصنعون الفارق لفرقهم من صناع اللعب والهدافين.

## أفضلهم.. أقلهم أخطاء

تابعنا في دوري النجوم بالموسم الجاري العديد من أفضل الحراس الذين كانوا بحق الأكثر تميزا والأقل أخطاء وفي مقدمتهم حارس مرمى الخور «بابا جبريل» وحارس لخويا «بابا مالك» وحارس الخريطات «خليفة ابوبكر»، و«رودريغوس» و«أحمد سفيان» في الجيش، و«محمد صقر وحسن الشيب» في السد.

وقد تحدثنا عن هؤلاء ليس فقط باعتبارهم أقل حراس المرمى استقبالا للأهداف في دوري النجوم، بل لأنهم تميزوا أكثر من غيرهم مع فرقهم، ويبرز من بينهم حارس الخريطات «خليفة ابوبكر» الذي فريقه ليس من فرق المقدمة كبقية الحراس ومع ذلك برز بقوة، ونافس الحراس على التميز.

وهنا ونحن نتحدث عن حراس المرمى في ملاعبنا يمكن لنا ان نعدد الحراس الذين يعتبرون الأكثر تميزا والأقل أخطاء وبالأرقام، وكمثال فإن الحارس الوحيد الذي نال جائزة أفضل لاعب في مواجهات

دوري النجوم لمرتين هو حارس الخور «بابا جبريل»، فيما الحارس الذي دخل مرماه أقل الأهداف هو حارس مرمى لخويا بابا مالك الذي استقبلت شبكته فقط 18 هدفاً، وبالطبع حارسا الجيش الذي دخل مرماه أقل الأهداف بفضل من تعاقب على حراسته وهما «رودريغوس» ثم زميله «أحمد سفيان» الذي اعتمد عليه المدرب الروماني لوسيسكو في المواجهات الأخيرة بدور الإياب..!





## ٦ حراس.. وجوائز الأفضل

بالطبع ليست جوائز الأفضل في كل مواجهة هي المقياس الوحيد على تميز اللاعبين من عدمه ومنهم الحراس، فهناك حراس مرمي تميزوا في بعض المواجهات ولم يحصلوا على جوائز الأفضل التي فقط حصل عليها 6 حراس هم «بابا جبريل» حارس الخريطات وحصل على الأفضل «مرتين» أولاها بال الجولة 12 أمام الخور والثانية بالجولة 19 الأخيرة أمام السد، وحصل عليها لمرّة واحدة تواليا كل من قاسم برهان «الغرافة» أمام الخريطات بالجولة 1 وعمر باري «الريان» أمام لخويا بالجولة 3 وسامي سبيت «قطر» أمام صلال بالجولة 9 ورودريغوس «الجيش» أمام صلال بالجولة 12 وحسين الرميحي «قطر» أمام العربي بالجولة 15.

والأكيد ان العديد القليل من المرات التي حصل فيها الحراس على جائزة الأفضل لا تدل على ان الحراس لم يكونوا متميزين، بل لربما تكون مؤشرا على ان هناك بعض اللاعبين وتحديدا الهادفين قد كانوا الأكثر تميزا أو لنقل ان الهادفين غالبا يظلون تحت الأضواء الساطعة ولذلك فحصدتهم من جوائز الأفضل هي نصيب الأسد، وللإنصاف فهناك حراس تميزوا وكانوا يستحقون الجائزة في عديد مواجهات وعلى سبيل الذكر لا الحصر في مواجهة الريان والخور التي انتهت سلبية وحجبت الجائزة عن بابا جبريل وباري وذهبت لماديسون، وفي مواجهة الريان والعربي السلبية أيضا التي حجت فيها الجائزة عن باري وزراعي وذهبت لحسين خرجة، وكذا في مواجهة الوكرة وقطر السلبية النتيجة التي حجت فيها الجائزة عن الحارسين الخاطر ومبارك وذهبت لأنور ديبا، وفي مواجهة السد والخريطات السلبية وذهبت لخلفان، وكذا في مواجهة الوكرة والجيش التي انتهت 0/1 للجيش وحجبت الجائزة عن سفيان وادريس وذهبت الجائزة لأحمد كحيل.

**الواعدان الشيب وسفيان استغلا فرصة اللعب وبرزا**

**جبريل وقاسم ورودريغوس والرميحي وباري وسبيت ضمن الأفضل**

## تميز لخليفة وجبريل والشيب وسفيان

شهدت الجولات الأخيرة لدوري النجوم تميزا لبعض الحراس، في مقدمتهم حارس الخريطات خليفة ابوبكر الذي احتفظ بتركيزه ولفت الأنظار كما هو فريقه لفت الأنظار أيضا، وكذا حارس الخور بابا جبريل الذي تألق بقوة مع رفاقه في الجولات الأخيرة.

ومن الحراس الشباب المواطنين سعد الشيب حارس السد الذي لعب كبديل لمحمد صقر في المواجهات الخمس الأخيرة وقدم مستويات جيدة وعاد لحراسة العنابي مجددا، وبرز أيضا حارس الجيش أحمد سفيان الذي بدوره استعاد مستواه العالي بعد أخذه لفرصته بدلا عن رودريغوس خصوصا وقد خاض المواجهات الخمس الأخيرة هو الآخر كما الشيب، فيما خاض سلفه رودريغوس 14 مواجهة.

# خويا أقلهم أهدافاً



## قطر لعب بع حراس

وأسمهم في فوز فريقه 2/3 وحينها أختير كأفضل لاعب وبالمناسبة كانت مشيئة الله ان يتعرض للإصابة في هذه المواجهة التي تألق فيها بقوة ليغيب بعدها حتى الآن بسبب خلع في الكتف، وكذلك ظهر الحارس الشاب «فيصل عبدالعزيز» في مواجهة قطر والسيلية الأخيرة بدور الإياب بعد إصابة الحارس المخضرم حسين الرميحي، حيث لعب لمدة 56 دقيقة وقدم أداء طيبا اشاد به البرازيلي لازاروني الذي كان أكثر مدرب عانى من غياب الحراس الأساسيين بسبب الإصابات.

واللافت ان نادي قطر وحده من حصل إثنان من حراسه وهما «سبيت» ثم «الرميحي» على جائزة الأفضل.

وحده نادي قطر الذي لعب خلال الموسم الجاري وتحديدا في دوري النجوم بأربعة حراس مرمي هم محمد مبارك وحسين الرميحي وسامي سبيت وفيصل عبدالعزيز، بل ووحده كان النادي الوحيد الذي لم يعتمد على حراس مرمي «أفارقة»، حيث حرس مرماه الحارس محمد مبارك في ثماني مواجهات بالدوري ثم عقب إصابته عاد الحارس المخضرم حسين الرميحي لحراسة مرمي الملك مجددا ليثبت انه لايزال قادرا على العطاء في وقت الشدة وان «البركة في المخضرمين»، وقبل الرميحي كان قد ظهر واختفى بسبب الإصابة الواعد سامي سبيت الذي زاد عن مرمي الملك أمام صلال بدور الذهاب





أمل الكرة القطرية..

# الأنصاري يعود للتألق بدوري النجوم عبر بوابة الخريطات

عبد المجيد آيت الكزار

فرض عبدالعزيز الأنصاري نفسه نجما وبطلا للجولة التاسعة عشرة من دوري نجوم قطر بعد أن قاد الخريطات إلى تفجير مفاجأة من العيار الثقيل بتغلبه على لخويا حامل اللقب في الموسمين الأخيرين.

وخطف المهاجم الشاب الأضواء بعدما أحرز الهدف الوحيد في المواجهة غير المتكافئة التي قام الاعتقاد قبل إجرائها على أن فريقه الذي يصارع من أجل الابتعاد أكثر عن منطقة الهبوط ويكافح من أجل بلوغ بر الأمان وتأكيد بقائه بدوري النجوم سوف يكون لقمة سائغة لخويا الذي كان يلاحق السد ويهدده بانتزاع الصدارة منه. ولكن الأنصاري وجه ضربة قوية

بدأت موهبة الأنصاري بتزغ مبكرا وقادته إلى أن يفرض منذ نعومة أظفاره نفسه كأحد المهاجمين الواعدين يتفوقه في بلوغ المرمى وهز الشباك في بطولات الفئات السنية التي دافع فيها عن ألوان السد.

ولم يتأخر الأنصاري الذي اختير من قبل اتحاد الكرة أفضل لاعب شاب في موسمين في اقتحام قلعة الزعيم والانضمام إلى الفريق الأول بداية من عام 2009 إلا أنه لم ينل فرصته الكافية في اللعب أساسيا فبقي سجين دكة الاحتياط وكان يظهر بشكل متقطع في المباريات الرسمية بسبب المنافسة القوية التي وجدها من قبل المهاجمين الأجانب الذي مروا بالفريق والذي كانوا يفوقونه خبرة وتجربة.

ولم يستسلم الأنصاري بل بقي يكافح ويجتهد ويفرض نفسه في دوري الريدف الذي توج فيه بلقب الهداف عامي 2010 و2011 في انتظار أن تتاح الفرصة المناسبة لكي يقبض عليها من أجل اللعب في دوري النجوم.

كما أنه كان قاب قوسين أو أدنى من تحقيق حلم الاعتراف في الدوري الإنجليزي عندما خاض فترة اختبار في مارس 2011 بنادي ويستهام إلا أنها لم يكتب لها النجاح.

وسوف تدخل مسيرة الأنصاري منعطفا جديدا بانتقاله في يناير الماضي إلى الخريطات على سبيل الإعارة إلى غاية نهاية الموسم حيث وجد فيه ضالته بعد أن وضعه فيه المدرب الفرنسي برنارد سيموندي ثقته وبدأ يعتمد عليه في التشكيلة الأساسية لفريق «الصواعق». ووجد المهاجم الشاب طريقه إلى المرمى في الجولة الخامسة عشرة عندما أحرز هدف السبق في المباراة التي تعادل فيها الخريطات مع أم صلال 1/1 قبل أن يحرز في الجولة الماضية أحد أعلى أهدافه ويصنع واحدة من كبرى مفاجآت الموسم الحالي..

وسيكون الأنصاري الذي دافع عن ألوان العنابي للناشئين ثم الشباب أمل المنتخب الأولمبي في بطولة الصداقة الدولية التي تقام بالدوحة خلال الفترة ما بين الـ 21 والـ 25 من مارس الحالي والتي يشارك فيها أيضا منتخبات المغرب وإيران وتركيا حيث من المأمول أن يقوده فيها إلى المنافسة على اللقب.

**موهبة كروية يلزمها فائق العناية**  
قال سيموندي مدرب الخريطات

إنه يشعر بسعادة كبيرة لأن استقدام عبدالعزيز الأنصاري خلال فترة الانتقالات الشتوية إلى فريقه على سبيل الإعارة من السد يعد صفقة ناجحة حيث أنه يقدم إضافة مميزة في خط الهجوم وساهم منذ التحاقه بصفوف «الصواعق» في تحقيق بعض النتائج الإيجابية التي كان في حاجة ماسة إليها من أجل بداية الخروج من منطقة الهبوط.

وامتدح المدرب الفرنسي الأنصاري وعدد ميزات قائلا بأنه لاعب يملك المهارة وبالسرعة والحوية والقدرة على التهديف وبلوغ المرمى.

وأضاف بأن مهاجمه الشاب يجب الحصول دائما على الكرة ويفضل اللعب في العمق لاختصار الطريق نحو المرمى بدل اللعب العرضي الذي يعتبر مضيعة للوقت والجهد، كما أنه يجيد استعمال قدميه اليسرى واليمنى.

وأكد سيموندي أن الأنصاري عندما حط رحاله بالخريطات لم يضيع وقتا طويلا من أجل التأقلم مع زملائه الجدد والانسجام في الفريق ولم يجد أي صعوبة في تحقيق ذلك في أقصر وقت ممكن لأنه شاب متفتح واجتماعي ويجب التواصل مع الآخرين والتعرف عليهم.

ويعتقد سيموندي بأن التاريخ يكرر نفسه في الخريطات مع لاعب قدم إليه على سبيل الإعارة من ناد آخر لم يكن أساسيا فيه وكانت فرصته في اللعب بصفوفه ضئيلة جدا فعثر في فريقه الجديد على ذاته وفجر فيه مواهبه وأصبح متألقا في صفوفه وبدأ يفرض نفسه كأحد اللاعبين الواعدين الذين ينتظرهم مستقبل مشرق في دوري نجوم قطر.

ويذكر المدرب الفرنسي بأن حالة اللاعب عبدالعزيز الأنصاري تكاد تكون شبيهة بحالة سابقة عرفها الخريطات عندما استعار من الريان موسم 2009/2010 المهاجم جلال الله المري حيث كان المحطة المناسبة له من أجل تحسين مهاراته وتطوير مستواه فتمكن من التألق والظهور بشكل لافت للنظر والبوابة التي أعادته مجددا إلى «الرهيب» الذي بدأ يعتمد عليه بشكل أكبر وعبر منها للانتحاق بمنتخب العنابي الذي لا يزال لاعبا في صفوفه إلى يومنا هذا.

وبوضح سيموندي أن الخريطات منج للأنصاري فرصة اللعب باستمرار كأساسي وهو ما افتقد إليه في السد حيث وجد نفسه في منافسة غير

متكافئة مع مهاجمين أقوياء جدا يملكون خبرة كبيرة حصلوا عليها من خلال لعبهم لمواسم عديدة في نوايا أوروبية..

وتابع بأن الأنصاري اقتتص الفرصة التي لاحت له في الخريطات وكسب المزيد من الثقة في النفس مما ساعده في تأكيد مستواه.

واعتبر سيموندي أن الولادة الكروية الجديدة للأنصاري لن يستفيد منها الخريطات فقط وإنما الكرة القطرية عامة لأن المهاجم الشاب هو لاعب في المنتخب الأولمبي وبالتالي فإن فريقه الجديد يساهم في إعداداته وتطوير مستواه بعدما منحه فرصة اللعب كأساسي التي تعتبر الوسيلة الوحيدة لكي يعزز قدراته التنافسية والمهارية التي كان قد بدأ يفقدتها في السد بسبب غيابه عن المباريات الرسمية في دوري النجوم ويكتسب المزيد من الفعالية أمام المرمى.

ولكن المدرب الفرنسي

يرى بأن الأنصاري

لا يزال في حاجة

إلى بذل المزيد

من الجهد

في التدريبات

والعمل والاستفادة من

النصائح الفنية التي توجه

له من قبل من يسهرون على

تدريبه لكي يعزز نقاط

قوته ويعالج سلبياته

الكروية.

فهو لا يزال في حاجة

إلى تطوير مهاراته

التهديفية

واكتساب

المزيد من الفعالية في استغلال الفرص أمام المرمى وهذه أمور من الممكن أن يحققها لأنه لا يزال شابا ويملك هامشا من العمر يسمح له بالتطور.

ولم يخف سيموندي أنه يتمنى الاحتفاظ بعبدالعزيز الأنصاري وضمه نهائيا إلى الخريطات بعد نهاية فترة إعارته من قبل السد في نهاية الموسم لأنه مهاجم واعد وطموح وبإمكانه أن يفيد الفريق أكثر في المستقبل.







## دوري أبطال آسيا

خسر بثلاثية في مواجهة منافس قوي..

# الغيابات تسقط الريان أمام الهلال!

ناصر الحربي

– الهلاليون سجلوا هدفهم الثاني عند الدقيقة 73 بعد هجمة سريعة وتبادل للكرات أنهما القناص القطاني بتسديدة زاحقة في مرمى عمر باري الذي بذل مجهودا كبيرا في إبطال هجمات هلالية كثيرة.

– الريان رد على هدي الهلال عند الدقيقة 86 بهدف شرفي عبر ظهيره الأيمن حامد اسماعيل الذي انطلق وسدد في مرمى الهلال على طريقة الجناح كعادته وهو أصلا يصلح للعب كجناح وسط وليس ظهيراً تقليدياً وكان على أجيري أن يعتمد على بديل مثل مصبح أو حتى الواعد محمد علاء والدفع بحامد كجناح مؤازر للظهير.

– هدف المواجهة الأخير والثالث للهلال جاء كرد سريع على هدف الريان بعد دقيقة فقط، وسجله عند الدقيقة 87 الشلهوب أحد نجوم المواجهة الذي تلقى هدية الحارس باري بهز شبك مرماه مكللاً جهوده بهدف ثالث لانتصار مستحق.

وويسلي والقطاني.

### رباعية المواجهة وتألق القناص

– بعد فرص ضائعة كثيرة وصل الزعيم السعودي إلى مبتغاه بهدف أول عند الدقيقة 52 عبر مهاجمه ياسر القطاني الذي حول عكسية الشلهوب برأسية ولا أروع إلى هدف أول.

### الريان VS الهلال

المناسبة: الجولة الـ ٢ لدوري أبطال آسيا ٢٠١٣  
النتيجة: ١/٣ للهلال السعودي  
الأهداف: ياسر القطاني «هدفين» وعبدالله الشلهوب هدف، ولاريان حامد اسماعيل.

احسنوا الاستفادة من عاملي الأرض والجمهور ومن تفوقهم الفني وجاهزيتهم الكاملة لكسب النقاط الثلاث الأولى التي ضموها لرصيدهم الصفري قبل المواجهة مما جعلهم يعودون للمنافسة على نيل إحدى بطاقتي العبور للدور التالي.

والفوز الهلالي حتى وان تأخر للشوط الثاني بعد ان انتهى الأول سلبيا مما يدل على ان الريان قد نجح في الذود عن مرماه وتأخير مسعى الهلال، هذا الفوز كان كل من تابع المواجهة بالشوط الأول الذي شهد ضياع سانحات كثيرة للهلال يتوقع ان الهلال سيخرج فائزاً حتى وان لم يسجل طوال 52 دقيقة هي دقائق المواجهة التي مرت قبل تسجيل الهدف الأول عبر القطاني.

### زلاتكو استثمار غيابات أجيري

يمكن القول ان مثلما خسر أجيري لأنه لم يحسن الاعتماد على عناصره الأخرى البديلة، فلقد نجح زلاتكو في الظفر بانتصار لانه أحسن استثمار غيابات منافسه، وكذا استثمار قوة أهم عناصره ومنهم من كان غائبا عن المواجهة الأولى امام العين مثل المهاجم القطاني والكولمبي بوليفار وأيضاً البرازيلي ويسلي الذي كان بديلاً، وقد تابعنا كيف انه لعب بطريقة هجومية وبمهاجمين صريحين «ياسر وويسلي»، كما استفاد من عودة بعض المصابين مثل المايسترو الشلهوب والمدافع المرشدي والبيشي بعد تعافهم، ومن رفاقهم الآخرين الذين عوضوا غياب الثنائي ياسر الشهراني المصاب وسالم الدوسري الذي تلقى بطاقة حمراء امام العين، وحتى عوضوا تأخر نزول الكوري الجنوبي يوو بيونج الذي نزل كبديل للمقاتل القطاني في الثلث الأخير للشوط الثاني.

وقد أحسن زلاتكو توظيف عناصر القوة في شاكلته اعتماداً على الزيادة العددية في منطقة العمليات واللعب على الاطراف والاختراق لدفاع الريان مستغلاً نقاط الضعف الواضحة في وسط واطراف دفاع الريان الذي تكوّن من تشويونغ وناتان كقلبي دفاع امام الحارس عمر باري وسلمان مصبح كظهير ايسر وحامد اسماعيل كظهير ايمن وامامهم يونس علي وجومو وعبدالكريم سالم ثم أحمد علاء ونيلمار، وعلاء ونيلمار ظلاً كمهاجمين أغلب وقت المواجهة في عزلة شبه تامة عن بقية رفاقهما خصوصاً وقد اعتمد الريانية على اللعب الدفاعي أكثر مما جعلهم ينكمشون في ملعبهم فتعرضوا للضغط الهجومي من منافسيهم الذين استطاعوا صنع الفارق على غرار الشلهوب وبوليفار والعايد

يمكن القول ان خسارة الريان امام مستضيفه الهلال السعودي في الجولة الثانية لبطولة أبطال آسيا لحساب المجموعة الرابعة كانت متوقعة أو لنقل «منطقية» بفعل الحسابات الفنية التي صبت كلها لمصلحة منافسه الذي فاز بثلاثة أهداف مقابل هدف على أرضه وامام جماهيره في المواجهة التي كان مسرح احداثها ملعب الأمير فيصل بن فهد «الملز».

وحقاً فإنه لم يكن بالإمكان على الريان ان يخرج من هذه المواجهة أفضل مما خرج خصوصاً في ظل المعاناة التي اصابته وهو يتحضر للمواجهة فكانت السبب في جعله يلعب وهو ليس في كامل جاهزيته لمواجهة منافس أفضل منه فنياً وعنصرياً، علماً بان الريان قد بدأ المواجهة بأسلوب لعب هجومي عبر انتشار جيد انطلاقاً من منطقة المناورة، غير ان ذلك لم يستمر طويلاً في ظل عودة مستضيفه السريعة لاجواء المواجهة ثم لعب دور الضغط الهجومي.

إذاً لنقل ان الريان لم يتمكن من التغلب على معاناته الشديدة التي جعلته يذهب لمواجهة منافس قوي مثل الهلال بدون أهم لاعبيه بسبب الإصابات وابرزهم البرازيلي تاباتا والمهاجم جاراالله المري ثم كان غياب قائد الفريق فايبيو سيزار والمدافع موسى هارون قبل المواجهة، لذلك وبسبب تأثير الغيابات فلقد عاد خاسراً من أرض منافسه وامام جماهيره الفخيرة بثلاثية الهداف القطاني «هدفين» والشلهوب، ليواصل الريان إهدار النقاط للجولة الثانية على التوالي من البطولة بعد ان كان قد تعادل امام المنافس الآخر الاستقلال الإيراني 3/3.

وبعودة لمواجهة الريان والهلال فلقد دخل الفريقان وفي حسابات كل منهما تباين واضح، حتى وان سعى كل منهما للخروج بانتصار كما أكد على ذلك قبل المواجهة كل من مدربي الفريقين الأورجوبياني أجيري والكرواتي زلاتكو وتحديداً في المؤتمر الصحفي الخاص بالمواجهة، فالريان كان يريد انتصاراً عبر اللعب من أجل التعادل وهو ما اتضح من خلال سير المواجهة عندما بدا واضحا ان عناصر شاكلته وتشكيله أجيري الذين بدأوا المواجهة بمهاجمين بغية خطف هدف سريع ثم توقفوا عن مسعاهم تحت ضغط الهجوم الهلالي مالوا بعدها للعب بحذر شديد خشية الخسارة وعلى طريقة «يا صابت يا خابت أو سنحاول إن فلحنا» غير ان منافسهم لم يمكنهم من ذلك، لأن اللعب من اجل الخروج بأقل الخسائر أو التعادل غير ممكن بالطبع، لأن اي فريق يلعب للتعادل غالباً يخسر، وعلى العكس من الريان كان الهلال قد لعب من اجل الانتصار مستثمراً قوة عناصره وجاهزيته لتحقيق الهدف الذي يلعب من أجله وهو هدف ملح بالطبع خصوصاً ان الفريق الأزرق خرج من خسارة أولى امام العين الإماراتي وعليه ان يستعيد آماله في البطولة وثقة جماهيره التي يلعب امامها، وهو ما تحقق له.

### خسارة متوقعة وانتصار مستحق

الهلال نجح في تحقيق فوزه الأول بالبطولة وهو فوز كان منطقياً على منافس يلعب منقوصاً من بعض أهم لاعبيه، غير ان الغيابات للريان لا تلغي ان الهلال استحق الفوز لانه حقاً فريق متمكن وقادر على إلحاق الخسارة بأي منافس آخر وليس الريان فقط، وكيف لا وهو يمتلك عناصر متميزة على غرار المهاجم الهداف ياسر القطاني الذي سجل هدفين، وصانع اللعب المتميز محمد الشلهوب الذي كان صاحب الهدف الثالث والمهاجم البرازيلي المززع ويسلي ولاعب الوسط القوي بوليفار والواعد نواف العابد وعديد عناصر متميزة أخرى.

والأكيد ان مدرب الهلال الكرواتي زلاتكو وعناصره قد





## دوري أبطال آسيا



حقق انتصاراً مستحقاً على سابهان الإيراني..

# الغرافة يستعيد نغمة الفوز من جديد

عبدالعزیز أبوحمدر



بالغة على فريق سابهان باللعب من الأطراف وبفضل تحركات نينيه وسيبيه وأليكس..

بهذه النتيجة يحصد الغرافة أول ثلاث نقاط في المجموعة ويتقدم للمركز الثالث مناصفة ربما مع سابهان إذا ما استمر فوز أهلي جدة على النصر الإماراتي في اللقاء الذي كان يجري تقريبا في نفس الوقت. وفي كل الأحوال فقد عزز هذا الفوز في ثاني مباريات المجموعة آمال الغرافة في المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل خاصة أن الفريق أمامه 4 مباريات أخرى في المجموعة. وحقق الغرافة الفوز رقم 13 في مسيرته في بطولة دوري أبطال آسيا وبعد 8 مشاركات وفي المباراة رقم 41 للفهود في مسيرة البطولة. وهذا هو الفوز الثاني للغرافة في تاريخ مواجهاته المباشرة مع سابهان الإيراني وهو أيضا الفوز الأعلى حيث التقى الفريقان قبل مواجهة الأملس مرتين في بطولة 2011 وفاز سابهان ذهابا بهدفين نظيفين والغرافة إيابا بهدف نظيف أي أن النتيجة أصبحت 1/2 للغرافة أيضا في تاريخ المواجهات المباشرة التي يتبقى منها

حقق فهود الغرافة فوزا ثميناً على ضيفهم الإيراني سابهان بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد مساء أمس الأربعاء بملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في الجولة الثانية لمنافسات المجموعة الثالثة من دوري أبطال آسيا 2013. وحول الغرافة التأخر بهدف عن طريق محمد أحمددي (13) إلى فوز مستحق حيث سجل الفرنسي جابريل سيبسيه هدف التعادل بعد 3 دقائق لينتهي الشوط الأول بالتعادل الإيجابي وفي الشوط الثاني أضاف سيبسيه (58) الهدف الثاني من رأسية رائعة، وفي الوقت بدل الضائع أضاف البديل مجدي صديق هدف الغرافة الثالث. جاء اللقاء متوسط المستوى وكان الشوط الثاني أفضل بكثير من الشوط الأول خاصة بالنسبة للغرافة الذي شكل لابعوه خطورة

عبر 9 مشاركات في دوري أبطال آسيا.

### صديق يحرز الهدف 54

وعلى نفس النسق، أحرز مجدي صديق لاعب المنتخب الوطني ونادي الغرافة الهدف رقم 54 للفهود في دوري أبطال آسيا، في أعلى فوز للغرافة منذ 4 مايو 2011 عندما فاز على الجزيرة الإماراتي 2/5 في ذات البطولة.

### تشكيل الغرافة

قاسم برهان، جورج كواسي، بلال محمد، إبراهيم الغانم، مشعل مبارك، مارك برشيانو، لورانس، جواد احناش، أليكس رافائيل، نيني، سيبسي.

### تشكيل سابهان

شهاب جوردن، فرشيد طالبي، محرم ناديكاي، سوكاج، أودي إبراهيمي، حسن جعفري، أحمد جمشيديان، أمين جهان عليان، إحسان حاجي، محمد رضا.

الشوط بينما لم تفلح تغييرات المدرب الكرواتي زلاتكو في تغيير النتيجة لصالح فريق سابهان.

وفي المقابل، واصل المدرب الحبيب الصادق واقعيته مع الغرافة وأدار المباراة باقتدار خاصة في الدقائق الأخيرة من عمر اللقاء الذي شهد إثارة بالغة ومحاولات من الفريق الضيف للتعادل لكن الغرافة ظل متماسكا واستطاع الفريق أن يحاصر سابهان في منتصف الملعب فيما دفع الحبيب الصادق بتغييرين متتاليين في الدقيقتين 80 و85، حيث سحب مشعل مبارك ودفع بفهد الشمري وسحب سيبسيه ودفع باللاعب مجدي صديق الذي استطاع قلب النتيجة ثم شارك مصطفى عدي في الوقت بدل الضائع كتغيير تكتيكي لاستهلاك بعض الوقت.

### سيبسيه يحرز الهدف رقم 52

سجل جابريل سيبسيه الهدف رقم 52 والهدف رقم 53 في تاريخ مشاركات الفهود في دوري أبطال آسيا والتي بلغت 8 مشاركات في البطولة القارية. وجاء الهدفان في المباراة رقم 41 للغرافة في البطولة القارية. أما هدف محمد علي أحمددي فهو الهدف رقم 94 لسابهان في المباراة رقم 62 له

واحدة هي لقاء الاياب في المجموعة الثالثة لبطولة العام الحالي في طهران.

### أحداث المباراة

جاء الشوط الأول متوسط المستوى ووضع المدافع محمد علي أحمددي الفريق الضيف في المقدمة من خطأ فادح في التغطية ومن كرة ثابتة من ضربة ركنية مرت فوق رؤوس الجميع وأيدي قاسم برهان لتصل إلى المدافع المتقدم فيسجل الهدف الأول، وبعد 3 دقائق فقط استطاع سيبسيه ان يدرك التعادل للغرافة وتحسن أداء الغرافة قليلا في نهاية هذا الشوط إلى حد ما مع بعض الهجمات الخطيرة لفريق سابهان. وفي الشوط الثاني تحسن الأداء إلى حد كبير وانفتح اللعب أكثر وأكثر وهاجم الفهود من الأطراف وقلت خطورة فريق سابهان حتى أدرك سيبسيه هدف التقدم الثاني للغرافة من عرضية نموذجية من نيني انقض عليها الفرنسي الأسمر برأسه مسجلا الهدف الثاني للفهود (58).

ويسعى سابهان للتعويض ويهاجم الفريق لكن الغرافة ظل مسيطرا وممسكا بالأمور الفنية داخل أرض الملعب وشن العديد من الهجمات الخطيرة في هذا

### الغرافة (قطر) VS سابهان (إيران)

الزمان: الأربعاء 14 مارس 2013  
المكان: استاد خليفة الدولي  
المناسبة: الجولة الثانية لمنافسات المجموعة الثالثة لبطولة دوري أبطال آسيا  
نتيجة المباراة: 1 / 3 للغرافة  
الإنذارات: نينيه (٢٦)، فهد الشمري (٩٠)  
الغرافة: احسان حاجي (٨٩) (سابهان).  
الأهداف: محمد علي أحمددي (١٣) لسابهان، جابريل سيبسيه (٥٨، ١٦)، مجدي صديق (٩٢) للغرافة  
الحكام: الكوري الجنوبي لي مينه حكم ساحة، المساعد الأول جاتج جيو نمو، المساعد الثاني لي جونج مين، الحكم الرابع فراس طويل من سوريا، مراقب المباراة طلال محمد علي من الأردن.

بطاقة المباراة





## دوري أبطال آسيا



فؤاد بن عجمية

يمكن القول إن لخويا فرط في فرصة حقيقية للفوز وحصد النقاط الثلاث وذلك في المباراة التي جمعته بالاتفاق السعودي أمس الأول لحساب الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية في دوري أبطال آسيا، والتي انتهت بالتعادل دون أهداف، فقد سيطر بطل الدوري القطري على أغلب فترات المواجهة وأتيحت له أكثر من فرصة سانحة للتهديف لعل أبرزها فرصة يوسف المساكني في الشوط الأول والتي أضاعها لاعب لخويا بشكل غريب لتبقى السيطرة عقيمة ويعجز ممثل كرة القدم القطرية عن صنع الفارق وتحقيق الأهم.

اكتفى بالتعادل ومركز الوصافة..

# لخويا يسيطر ولا يفوز على الاتفاق!

عندما يستضيف متصدر المجموعة، وإذا تمكن من الفوز فإنه سيفتك الصدارة ويعزز حظوظه بشكل كبير جداً، إذ أن الوصول إلى النقطة السابعة سيكون شيئاً مميزاً قبل ثلاث جولات من النهاية، بينما قد تؤثر أي نتيجة أخرى بشكل سلبي على مشوار الفريق، وخاصة الخسارة التي قد تدخله في نفق الحسابات وتجعله يلعب تحت ضغط كبير في مرحلة الإياب.

من الناحية الأخرى سيحاول فريقا الشباب والاتفاق في المباراة التي تجمعهما على استاد مكتوم بن راشد بدبي إلى تصحيح أوضاعهما وإحياء الآمال في التأهل للدور القادم من خلال تحقيق الفوز الأول، وتعادلتهما لن يكون في صالح هذا المركز الأول والثاني باختناكور ولخويا.

دوري أبطال آسيا لو حقق الفوز الثاني له ضمن منافسات المجموعة الثانية على حساب الاتفاق في مباراة الثلاثاء بالدمام، وهو فوز كان يلوح في المتناول بالنظر إلى مجريات اللقاء الذي سيطر عليه زملاء بوقرة بشكل شبه مطلق لكنهم أخفقوا في الأهم وهو تسجيل الأهداف.

الانتصار كان سيضع لخويا في صدارة المجموعة بست نقاط، إلى جانب باختناكور الأوزبكي، مع فارق مريح عن الفريقين الآخرين الاتفاق والشباب، لكن التعادل على أرض المنافس لا يبدو على أي حال نتيجة سيئة، فقد صار في رصيد لخويا 4 نقاط يحتل بها المركز الثاني، خلف الفريق الأوزبكي الذي رفع رصيده إلى 6 نقاط بفوزه على الشباب في الإمارات بالذات، بينما يحتل الاتفاق السعودي في المركز الثالث في المجموعة بنقطة واحدة، ويأتي الشباب الإماراتي في المركز الأخير بلا نقاط.

مبدئياً ومن خلال المباريات التي دارت إلى حد الآن في هذه المجموعة وما أفرزته من نتائج، يبدو باختناكور أبرز مرشح للتأهل إلى الدور القادم بحصده 6 نقاط في مباراتين، كما أن لخويا في وضع جيد للغاية بفوزه في الجولة الأولى هنا في الدوحة وتعادله خارج الديار في الجولة الحالية، لكن ممثل الكرة القطرية سيكون أمام اختبار صعب في الجولة القادمة

بعد ذلك خصوصاً عبر الاختراقات الجانبية من إيسيار ديا ونام ناي هي لكن دون أن ينجح لخويا في افتتاح النتيجة وبقي الاتفاق خارج الصورة طوال الشوط الأول، بما أعطى الانطباع بأن ممثل الكرة القطرية قادر على أن يعود بالنقاط الثلاث من أرض منافسه ويدعم موقفه في المجموعة.

مع بداية الشوط الثاني واصل لخويا سيطرته على مجريات اللعب لكن دون تجسيم، وبمرور الوقت بدأ الاتفاق يخرج من انكماشه ويأخذ شيئاً فشيئاً بزمام المبادرة في وسط الملعب، إلا أنه لم يكن ينهي محاولاته بفرص واضحة للتهديف رغم بعض الانطلاقات الخطيرة من خط الوسط.

استفاقة أصحاب الأرض لم تدم طويلاً حيث استشعر لخويا الخطر وعاد ليفرض هيمنته ويكثف من ضغطه وكانت أغلب المحاولات تأتي من الجهة اليمنى التي تواجد فيها ديا ونرييسور وإسماعيل لاحقاً، لكن النجاعة الهجومية لم تكن حاضرة في مباراة أمس الأول ولم يستطع الفريق أن يترجم تفوقه الواضح بهز شباك منافسه، لتبقى النتيجة متعادلة دون أهداف إلى آخر المطاف.

### الوضع في المجموعة

كان بإمكان لخويا أن يقطع خطوة عملاقة نحو التأهل إلى الدور القادم من

الرابعة بتعادله مع الاتفاق ليجد نفسه في المركز الثاني خلف المتصدر باختناكور الذي عاد بفوز ثمين جداً من الإمارات على حساب الشباب، أما الفريق السعودي فقد صار بمفرده في المركز الثالث برصيد نقطة وحيدة، وبعده الشباب الإماراتي في المركز الرابع والأخير بلا أي نقطة.

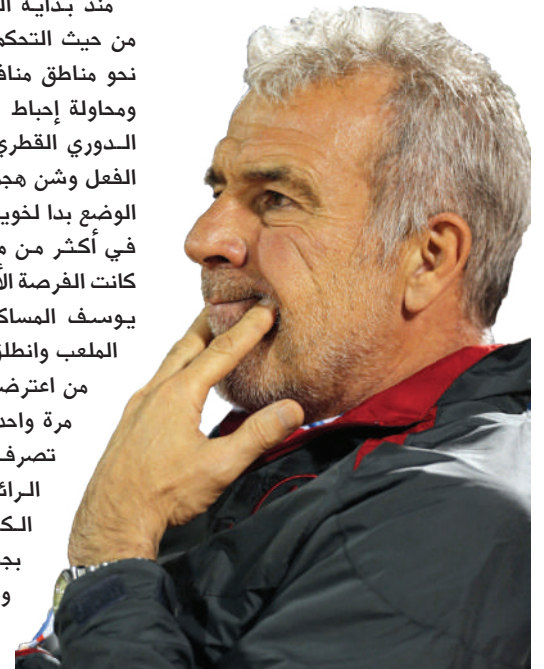
### لخويا مر بجانب الانتصار

منذ بداية المباراة لاح لخويا أفضل من حيث التحكم في الكرة والتدرج بها نحو مناطق منافسه الذي اكتفى بالدفاع ومحاوله إحباط العمليات الهجومية لبطل الدوري القطري دون أن يتمكن من رد الفعل وشن هجمات مرتدة، وفي ظل هذا الوضع بدا لخويا قريباً من افتتاح النتيجة في أكثر من موقف، وعند الدقيقة 32 كانت الفرصة الأبرز، حيث أخذ نجم الفريق يوسف المساكني الكرة من منتصف الملعب وانطلق بها بمفرده متجاوزاً كل من اعترضه ثم راوغ ثلاثة مدافعين مرة واحدة لينفرد بالحارس، لكنه تصرف برعونة بعد ذلك المجمود الرائع ولم يستطع أن يضع الكرة في الشباك، مسدداً بجانب القائم الأيسر للمرمى، ومفوتاً على فريقه فرصة التقدم في النتيجة.

تواصلت المحاولات

في المقابل ظهر الاتفاق بوجه شاحب وعجز عن فرض نسقه ولم يستغل تواجدته على أرضه وأمام جماهيره من أجل تصحيح مساره وتعويض خسارته في الجولة الأولى أمام باختناكور الأوزبكي، مكتفياً بنقطة التعادل بعد أن أخفق طوال المباراة في أن يخلق أي فرصة واضحة لهز شباك الحارس أمين لوكونت.

لخويا تمكن من الوصول إلى النقطة



نادي لخويا (قطر) VS الاتفاق (السعودية)  
المناسبة: الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية في دوري أبطال آسيا  
التاريخ: الثلاثاء ١٢ مارس ٢٠١٣  
الملعب: محمد بن فهد بن عبدالعزيز بالدمام  
النتيجة: ٠/٠  
البطاقات الصفراء: ترييسور ومجيد بوقرة (لخويا)، أحمد الزبيدي ويوسف السليم (الاتفاق)  
ويحيى الشهرية (الاتفاق)





## دوري أبطال آسيا

فؤاد إسماعيل

فوت فريق الجيش على نفسه فرصة الحصول على ثلاث نقاط هامة وثمينة جدا لباقي مشواره في المنافسة الآسيوية إثر تضييعه فوزا محققا وتلقيه هدفا قاتلا في الوقت بدل الضائع من المواجهة التي جمعت بينظيره الإيراني تركتور تبريز في إطار الجولة الثانية من مباريات المجموعة الأولى بدوري أبطال آسيا التي لم يتذوق فيها أبناء المدرب الروماني لوسيسكو طعم الفوز لحد الآن بعد خسارتهم المباراة الأولى بثنائية نظيفة في السعودية أمام نادي الشباب وبهذا التعادل يجد رفقاء زياني أنفسهم في المركز الثالث اشتراكا مع فريق الجزيرة الإماراتي الذي سيستقبله خلال الجولة المقبلة في الثاني من شهر إبريل القادم.

ورغم التحسن الملحوظ في أداء فريق الجيش خلال هذه المواجهة التي عاد فيها لتعديل النتيجة على مرتين بعدما كان متأخرا ثم تسجيله هدفا ثالثا قبل ثلاث دقائق من نهاية الوقت القانوني للمباراة إلا أن ذلك لم يشفع له ولم يكن كافيا لحصوله على الزاد كاملا بسبب سوء التركيز والأخطاء الدفاعية التافهة التي ظل يعيد ارتكابها المدافعون، الأمر الذي جعل الفريق يدفع ثمنها غالبا في الدقيقة ٩٢ إثر تلقي الحارس أحمد سفيان هدف التعادل القاتل من الفريق الإيراني وبطريقة غريبة من ركنية وصلت إلى المهاجم دي كارفلهو الذي سددها ضعيفة سقطت من يدي حارس الجيش وأكملت طريقها داخل المرمى في وقت كان فيه الجميع ينتظر ويتحضر للاحتفال بالفوز التاريخي الأول في المنافسة الآسيوية.



تلقى هدف التعديل في الدقيقة القاتلة..

# الجيش أهدر فوزاً ثميناً في مباراة «مجنونة»!

هناك بمدينة تبريز أمام 80 ألف متفرج متمنيا أن يكون فريقه قد ضمن التأهل بما أنها ستكون آخر مباريات المجموعة الأولى في الفاتح من شهر مايو القادم.

### تشكيلة الفريقين:

**الجيش:** أحمد سفيان، مصعب محمد، أندرسون فييرا، ماركوني، علي سند (نايف الخاطر 52)، كريم زياني، محمد عبدالله، كوسيلوكي، ماهر يوسف (محمد جدو 64)، فاغنار، أدريانو.

**تركفور:** مهدي ثابتي، محمد بوريان، أبوالقاسم مهني (داسلفا 74)، مهدي كياني، مهدي كريميان، مرتضي أسدي، جواد كاظميان (مسعود إبراهيمي 73)، مصطفى إكرامي، محمد نصرتي، سيد طالحي، فلافيو بويز.

بعدها مباراتين خارج الديار بكل من الإمارات وإيران ولذا من الآن فصاعدا الأخطاء السابقة لن تعود مسموحة وعلى اللاعبين التركيز أكثر والتحلي بالرزانة وعدم الاندفاع عشوائيا ثم الجري وراء النتيجة، كما على المهاجمين تجسيد الفرص المتاحة بالاستفادة من سرعة أدريانو خاصة في المرتدات وفعالية فاغنار أمام المرمى لصنع الفارق ومواصلة الطريق بخطى ثابتة.

### الحدز.. الحدز!

بعيدا عن المباراتين القادمتين اللتين تنتظران فريق الجيش وتراكتور فقد صرح مدرب الفريق الإيراني عقب نهاية اللقاء بأن على فريقه الحدز ثم الحدز والتفكير من الآن في مباراة العودة ضد الجيش الذي يلعب بخطة هجومية معتمدة على لاعبه الذكي زياني وتوقع أن تكون المباراة نارية بين الفريقين

الثالث إلا أنه بقي يهاجم ويبحث عن قتل المباراة وقد أدى لاعبو الوسط مباراة بطولية خاصة في استرجاع الكرات عن طريق محمد مثناني والكوري كوسيلوكي كما كان كريم زياني خطيرا جدا على الجهة اليمنى، الأمر الذي جعل مدرب الفريق الخصم يشدد عليه الرقابة خلال المرحلة الثانية ويشيد به خلال المؤتمر الصحفي ولعل الحلقة الأضعف في فريق الجيش هي منطقة الدفاع التي ظمر على لاعبيها الارتباك ونقص التركيز، الأمر الذي كفهم ثلاثة أهداف كان يمكن تفاديها، الأمر الذي جعل لوسيسكو يقول بأن الفريق الذي يتلقى ثلاثة أهداف كاملة داخل الديار لا يمكن له الفوز.

### تذوق الفوز.. أمر مؤجل

لم يكسب فريق الجيش سوى نقطة واحدة لحد الآن بعد مرور جولتين من مباريات دور المجموعات بالمنافسة الآسيوية وذلك إثر تحقيقه خسارة وتعادلا كان فيه قريبا جدا من تذوق طعم فوز تاريخي له في الآسيوية بما أنها المرة الأولى التي يشارك في المنافسة القارية ولذا فالفرحة مؤجلة إلى وقت لاحق وقد تكون بداية الشهر المقبل عندما يستقبل فريق الجزيرة الإماراتي في مباراة هامة جدا وحاسمة للفريقين اللذين حققا نقطة واحدة لحد الآن وخسارة جديدة لآحدهما تعني الابتعاد أكثر عن المركزين الأولين في السباق نحو التأهل إلى الدور المقبل من المنافسة خاصة أن فريق الجيش سيلعب

كان متقدما في النتيجة إلى غاية اللحظات الأخيرة وأرجع ذلك إلى نقص خبرة بعض اللاعبين الذين يشاركون لأول مرة في منافسة قارية كرابطة الأبطال على ذكر محمد مثناني، مصعب، علي سند، محمد السيد وماجد، بغض النظر عن بقية المحترفين الذين يكتشفون الآسيوية وأشار المدرب إلى أن لاعبي فريقه بحاجة إلى مزيد من الوقت لكسب عدد أكبر من المباريات الدولية في الأرجل وحسن التصرف خاصة أثناء اللحظات الصعبة والحاسمة لقتل المواجهة لما تتاح الفرصة لذلك تماما مثلما تفعل الفرق الكبيرة، كما قال لوسيسكو بأن فريقه لم يعد لديه ما يخسره الآن في باقي المباريات الأربع دون اعتباره المواجهة المقبلة أمام الجزيرة الإماراتي مصيرية.

### العودة من بعيد

بغض النظر عن الأخطاء الدفاعية المرتكبة وأيضا نقص خبرة بعض اللاعبين الشباب في الفريق فإن من الإيجابيات التي على المدرب الروماني رازفان لوسيسكو الاستثمار فيها خلال باقي المباريات القادمة هي الإرادة الكبيرة والروح القتالية التي يتميز بها لاعبه فوق أرضية الميدان وقد بدا ذلك واضحا إثر عودتهم لتعديل النتيجة بعدما كانوا متأخرين فيها على مرتين أمام فريق إيراني لعب باندفاع بدني كبير وبخطة دفاعية محكمة وهو دليل على قوة شخصية فريق الجيش الذي رغم تسجيله الهدف

جاء الهدف الأول في مباراة أول أمس بعد سوء مراقبة الكرة من الظهير الأيسر علي سند ثم سقوطه تاركا اللاعب الإيراني جواد كاظمين وحده أمام المرمى وهو الأمر الذي حصل كذلك خلال الهدف الثاني إثر هفوة في عمق دفاع الجيش وليست المرة الأولى التي يقدم فيها لاعبو الجيش لخصومهم هدايا لمساعدتهم على إحراز الأهداف، إذ قام الظهير الأيمن نايف خاطر خلال المباراة الأولى في السعودية بتمرير الكرة بالسهل إلى لاعب الشباب عمر الغامدي الذي لم يجد صعوبة لوضعها في المرمى ولعل السؤال الذي يطرح نفسه هو: ما سبب كل هذه الأخطاء البدائية وإلى متى سيتواصل هذا الأمر؟.

### نقص خبرة اللاعبين

للعودة إلى أسباب الخسارة والأخطاء الفادحة التي ارتكبها دفاع الجيش في مباراة تركتور فقد أوضح المدرب لوسيسكو خلال المؤتمر الصحفي عدم رضاه بالتعادل خاصة أن فريقه

### الجيش VS تركتور ساري تبريز

المناسبة: الجولة الثانية لدوري أبطال آسيا  
الملعب: أحمد بن علي - الريان  
النتيجة: التعادل ٣/٣  
الأهداف: فلافيو بويز وسيد صالح ودي كارفلهو د ٢٤، ٥١، ٩٢ لتركفور، فاغنار ٣٥ و ٦٥  
ثم أدريانو د ٨٧  
الإنذارات: محمد مثناني وكوسيلوكي  
الطرد: لا يوجد  
التحكيم: نيشومورا يوشيه وتورو ساجارا وناجي توشيوكي (اليابان)

حظافة المباراة



بينما أدار الطاقم المصري مباريات مهمة في الدوحة..

# «تهميش» عبدالرحمن عبدو في الدوري المصري!!

عبدالعزيز أبو حمر

برزت سياسة لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم في الأونة الأخيرة والمتعلقة ببروتوكولات التعاون بين اللجنة وبين لجان عدد من دول العالم وكان من الواضح أن هذه البروتوكولات تتضمن فيما تتضمن تبادل الحكام في المسابقات المحلية وغيرها.. وهذا بالطبع فكر جيد وبناء ويثري تجارب الحكام القطريين

ويدفعهم إلى التحكيم في مناطق خارج نطاق الاتحاد الآسيوي وهو أيضا ما يعزز من الخبرات وفي السفر

دائما سبع فوائد.. «استاد الدوحة» رصدت شواهد هذا التفكير الجديد، الذي ربما كان متواجدا منذ مدة ولكن على صعيد تبادل المعسكرات أو التدريب أو هكذا أمور، لكنه أصبح لافتا على صعيد تبادل الحكام.. وقد تلاحظ أو تجسد أو تم تنفيذ هذا الجانب من البروتوكول القطري الصيني بحضور طاقم حكام (صيني) لقيادة لقاء منتخب قطر ومصر الودي الذي أقيم في السابع من مارس الجاري وضم الحكم مانينج والمساعد الأول زهينج وبجانج والمساعد الثاني لي دونجنان، وفي المقابل فقد قاد طاقم حكام قطري دولي بقيادة بنجر الدوسري لقاء مهما في افتتاحية دوري السوبر الصيني..

## بنجر يقود لقاء مهما في انطلاقة الدوري الصيني وطاقم صيني يقود لقاء دوليا بين منتخبين كبيرين

الحكام القطرية (مخطئة) أو شيئا من هذا القبيل، وإنما نقول إن لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم قدرت الطاقمين المصريين بإسناد مباراتين مهمتين ناهيك عن الاستفادة المالية للطاقمين، أما عبدالرحمن عبدو - والذي لن يستفيد ماليا بطبيعة الحال واستفادته إن وجدت ستكون استفادة معنوية وأدبية-، فلو كان كاتب هذه السطور مكانه، لأصيب بالإحباط، فبدلا من أن يضاف إلى سيرته الذاتية قيادة مباراة في نهائي كأس مصر أو لقاء قمة بين الإسماعيلي والزمالك أو الأهلي والزمالك مثلا، فقد أضيف إلى سيرته الذاتية لقاء ليس في نهائي كأس مصر بين تليفونات بني سويف والمقاصة ولن يحدد من يدخل المربع الذهبي وهو ليس لقاء مصرياً وحساساً مرتبطاً بنتيجته هبوط فريق..

هو لقاء عادي جدا لن يقدم ولن يؤخر بين فريقين حديثي العهد بالدوري المصري، بل ولنذهب إلى الحقيقة مباشرة، ونقول إنه لقاء لا يلبق بقيادته حكم دولي من حكام النخبة في آسيا ومرشح لكأس العالم مثل عبدالرحمن عبدو وطاقمه ناهيك أن لجنة الحكام في مصر والتي دفعت بعدد من الوجوه التحكيمية الجديدة هذا العام، تسند مباريات أهم بكثير إلى حكام جدد (غير دوليين بطبيعة الحال) ليس لهم أي خبرة تحكيمية في الدوري الممتاز بل هم يشاركون في الدوري الممتاز لأول مرة هذا الموسم.

### ما المشكلة؟

المشكلة أنه عندما ذهب عبدالرحمن عبدو إلى مصر لم يكن يعرف أي مباراة سيتولى تحكيمها.. ولم تكن لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم تعرف ما هي المباراة التي سيتم إسنادها إلى الطاقم الدولي القطري المعتبر الذي تم إرساله بموجب البروتوكول التحكيمي بين لجنتي الحكام في البلدين، علما بأنه عندما قامت لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم بطلب طاقم حكام صيني في إطار التعاون بين لجنتي الحكام في الصين وقطر، تم تحديد السبب وهو قيادة لقاء دولي ودي بين منتخبين كبيرين وهما مصر وقطر.

المهم.. ذهب عبدالرحمن عبدو إلى القاهرة، وفوجئنا جميعا بإسناد لقاء في الجولة السابعة أقيم يوم أمس الأربعاء وجمع صاحبي المركزين السادس والسابع في المجموعة الأولى وهما تليفونات بني سويف الصاعد للدوري المصري ومصر المقاصة حديث العهد بالدوري المصري وهي مباراة لا تقدم ولا تؤخر ولا تنطوي على أي أهمية في البطولة المصرية..

### الجانب السلبي

وهنا يبرز الجانب السلبي من هذه البروتوكولات.. حيث التوقيت الخاطئ أيضا في ابتعاث الحكام لتنفيذ جانب من هذه البروتوكولات.. ونحن هنا لا نقول إن لجنة

من أمم أفريقيا 2013 وشريف صلاح من المساعدين المرشحين لكأس العالم.. وتحسين أباوالسادات من أفضل الحكام المساعدين في أفريقيا.. وأسندت لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم مشكورة إلى هذا الطاقم لقاء قمة في غاية الأهمية وهو لقاء الجيش والسد في الجولة السادسة عشرة من دوري نجوم قطر.. كما أبقت على الطاقم نفسه بعد المباراة ليقود لقاء مهما آخر بل هو قمة الدرجة الثانية والذي جمع الأهلي ومعيذر.

### مقابل مالي

وقد حصل الطاقمان على مقابل (وهو المقابل الاعتيادي في قطر) يعادل 10 أضعاف ما يحصل عليه الحكم المصري عندما يقود مباراة في الدوري المصري.. وفي المقابل، وإمعانا في تنفيذ بنود البروتوكول التحكيمي المصري القطري، استعانت لجنة الحكام بالاتحاد المصري لكرة القدم بطاقم حكام دولي قطري.. وقد سافر لهذا الغرض الحكم الدولي عبدالرحمن عبدو وطاقمه المكون من رمزان الرمزي مساعد أول والمساعد الثاني جمعة بورشيد.. وعبدالرحمن عبدو، هو واحد من حكام النخبة في آسيا وحكم مرشح لكأس العالم.. وقاد الكثير من المباريات القارية المهمة على صعيد المنتخبات وعلى صعيد الأندية..

نحن نتمنى ألا تتحول هذه البروتوكولات التحكيمية إلى مظاهر للشو الإعلامي، نوضح أنه في حال طلب الاتحاد القاري لطاقم تحكيم من أي دولة فهو يحدد سلفا هذه المباراة، لكن في حالة البروتوكولات يبدو أن هذا الأمر غير واضح ما يجعل الحكم يصطدم بأي مباراة والسلام وهذا ما حدث مع حكم دولي كبير ومتمرس ومرشح لكأس العالم 2014 مثل عبدالرحمن عبدو.. وهذا هو الجانب الذي يتعين معالجته سريعا من هذه البروتوكولات..

### عبدو والدوري المصري

استعانت لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم بطاقم تحكيم مصريين في دوري نجوم قطر هذا الموسم.. وكان الطاقم الأول يتكون من الحكم الدولي محمد فاروق حكم ساحة، ومساعديه أيمن دجيش وتامر دري، وأسندت لجنة الحكام مشكورة مباراة مهمة بين العربي والخور في منافسات الجولة الـ 13 لدوري نجوم قطر.

ويجب أن نذكر هنا أن محمد فاروق، وهو حكم دولي، لم يكن بين الحكام الذين شاركوا في بطولة أمم أفريقيا 2013 وليس من الحكام المرشحين لكأس العالم فهو حقيقة حكم جيد وهو حكم دولي فقط.. ورغم ذلك فقد تم إسناد إليه مباراة مهمة وتضم على الأقل أحد أطرافها ناد من أعرق الأندية القطرية والعربية.. وهو النادي العربي..

الطاقم المصري الثاني الذي جاء إلى قطر كان بقيادة الحكم الدولي جهاد جريشة ومعاونيه شريف صلاح وتحسين أباوالسادات.. وجريشة كان قادما لتوه

### بنجر الصيني

أما بنجر الدوسري، فقد قاد بنجاح لقاء مهما في الجولة الأولى من دوري السوبر الصيني يوم السبت الماضي وجمع فريقين كبيرين شنفاهي شينهاو وتيانجين تيدا وانتهى اللقاء بالتعادل السلبي، وعاون الدوسري طاقم مكون من: الحكم المساعد الدولي رمزان سعيد النعيمي والحكم المساعد الدولي طالب سالم المري، وتأتي هذه المشاركة في إطار بروتوكول التعاون بين الاتحادين القطري والصيني لكرة القدم ولجنتي الحكام بالاتحادين.